

TYT-2

DENEME

TEMEL YETERLİLİK TESTİ
1.OTURUM

DENEME
KULÜBÜ



Branşlar Karması

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

0 0 0 0 0 0 0 0 0 2

A
KİTAPÇIĞI

T.C. KİMLİK NUMARASI													
ADI													
SOYADI													
SALON NO.										SIRA NO.			

ADAYIN DİKKATİNE

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kâğıdı üzerine kodlanmamasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.



DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testinin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar 21-25. soruları cevaplamayacaklardır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, 16-20. soruların hiçbirini cevaplamadan 21-25. soruları cevaplayacaklardır.

Cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testine ait bölümünde 16-20. cevap alanlarında herhangi bir işareti bulunan adayların 21-25. cevap alanlarındaki işaretlemeleri değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **125 soru** bulunmaktadır.
Türkçe Testi: 40 soru
Sosyal Bilimler Testi: 25 soru
Temel Matematik Testi: 40 soru
Fen Bilimleri Testi: 20 soru
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **165 dakikadır. (2 saat 45 dakika)**
3. **Bu sınav puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.



1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Dijital çağın en kıt kaynağı olan dikkatimiz, sürekli olarak ---- ile karşı karşıyadır; bu nedenle odaklanma becerisi, modern bireyin en değerli ---- hâline gelmiştir.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) uyaran bolluğu - sermayesi
B) bilgi kirliliği - anlayışı
C) yönlendirme - düşüncesi
D) görsel şölen - kazanımı
E) diyalog kurma - ihtiyacı

3. Bir konu hakkında derinlemesine (ayrıntılı) bilgi sahibi
I
olmak, onun hakkında konuşmayı kolaylaştırmak
yerine bazen ket vurucu (yok edici) bir etki yaratabilir.
II
Çünkü bilgi arttıkça o konunun ne kadar çetrefilli
III
(karmaşık) olduğu daha iyi anlaşılır ve insan, basit bir
cevabın yetersiz kalacağı endişesiyle (kaygısıyla)
IV
susmayı tercih edebilir. Bu durum, uzmanların kendi
alanları dışındaki konularda daha rahat
konuşabilmesinin gerekçesini (sebebini) oluşturur.
V

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Osmanlı Dönemi'nden kalma tarihî bir konağın, asırların yıpratıcı etkisine rağmen ayakta kalabilmesi için titizlikle planlanmış bir restorasyon sürecinden geçirilmesine karar verildi. Bu kapsamlı çalışma sadece yapının fiziksel güçlendirilmesini değil aynı zamanda orijinal mimari detaylarının, süslemelerinin ve ruhunun da gelecek kuşaklara aktarılmasını amaçlıyor.

Bu parçada altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Arkeolojik kazı alanında bulunan mozaikler özel bir malzemeyle sabitlenerek korundu.
B) Kütüphanenin nadir eserler bölümü için yangın ve su baskınına karşı önlemler artırıldı.
C) Eski bir hanın orijinal mimari dokusu korunarak butik otele dönüştürülmesi sağlandı.
D) Müzedeki eserlerin korunması için nem ve ısı kontrol sistemleri yeniden düzenlendi.
E) Tarihî çarşıdaki dükkân cepheleri aslına uygun biçimde yenilenerek turizme kazandırıldı.

Branslar Karması

4. Müzik, bir nehrin akışı gibidir; besteciler, bu nehre bırakılmış notalardan oluşan şişelerdir. Benim yaptığım iş, bu nehrin kıyısında kumlara gömülmüş ve unutulmaya yüz tutmuş bir ezgiyi bulup onu temizleyerek yeniden çalmaktır. Bu sadece bir keşif değil aynı zamanda müzik tarihinin kayıp bir sayfasını arşive geri koymak gibi bir anlam taşıyordu. Ortaya çıkan eser, artık sadece geçmişin değil geleceğin de bir parçası olacaktı. Bu süreç, hem de kültürel hafızamızın bir parçasını iade etmektir.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Müzik arşivlerini dijital ortama aktarmaya çalışmak
B) Müzik tarihinin seyrini değiştirecek özgün bir keşif yapmak
C) Hatırlanmayan bir eseri gün yüzüne çıkarıp tamamlamak
D) Bestecilerin yaşam öykülerini derinlemesine incelemek
E) Müzik eleştirisi alanında yeni bir yöntem geliştirmek

5. Bir ebeveynin yaşadığı temel çelişki, günün yirmi dört saatini yalnızca ebeveyn kimliğiyle yaşamasının mümkün olmamasından kaynaklanır.

Bu cümleye göre bir ebeveynin kabullenmesi gereken durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuk yetiştirmenin yalnızca kendisine bağlı olmadığı
- B) Ebeveynlik rollerinin zamanla değişime uğrayacağı
- C) Toplumun ebeveynlik tanımının sürekli değiştiği
- D) Kendi ihtiyaçlarına da zaman ayırması gerektiği
- E) Ebeveynlik duygusunun her zaman aynı kalmadığı

6. (I) Kar kristalleri, atmosferdeki sıcaklık ve nem gibi meteorolojik koşulların hassas dengesi sonucu altıgen bir simetri içinde biçimlenen doğal oluşumlardır. (II) Bu kristallerin her biri, mikroskobik düzeyde karmaşık ve estetik bir düzene sahip olup âdeta doğanın bir sanat eseri olarak yorumlanabilir. (III) Bu alandaki bilimsel incelemelerin kökeni, 20. yüzyılın başlarında Wilson Bentley'in fotoğraflama teknikleriyle gerçekleştirdiği öncü çalışmalara dayanmaktadır. (IV) Günümüzde ise elektron mikroskobu ve yüksek çözünürlüklü görüntüleme sistemleri sayesinde kar tanelerinin yapısal geometrisi ve büyüme dinamikleri daha derinlemesine anlaşılabilir. (V) Bu ilerlemeler, her bir kristalin sadece bir buz kütlesi olmadığını, fiziksel yasaların gözle görülür bir yansıması olduğunu da ortaya koymuştur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde söz edilen kar kristalleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, oluşumunda etkili olan faktörler açıklanmıştır.
- B) II. cümlede, estetik bir değer taşıdığı ifade edilmiştir.
- C) III. cümlede, hakkındaki araştırmaların tarihçesi verilmiştir.
- D) IV. cümlede, güncel teknolojilerle incelendiği belirtilmiştir.
- E) V. cümlede, diğer kristallerle benzerliği vurgulanmıştır.



7. I. İklim değişikliği, dünyanın birçok bölgesinde sıcaklık ortalamalarının yükselmesine ve mevsim normallerinin kaymasına neden oluyor.
- II. Tarımsal üretim desenleri, iklim değişiklikleriyle geleneksel yapısını yitirip belirsiz bir geleceğe doğru evriliyor.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İklim değişikliği, dünyanın birçok bölgesinde sıcaklık ortalamalarının yükselmesine ve mevsim normallerinin kaymasına neden olurken tarımsal üretim desenleri de geleneksel yapısını yitirip belirsiz bir geleceğe doğru evriliyor.
- B) İklim değişikliğinin neden olduğu sıcaklık artışları mevsim normallerini kaydırıyor ve tarımsal üretim desenleri de bu değişimden etkilenerek, geleneksel yapısını kaybedip belirsiz bir geleceğe doğru ilerliyor.
- C) İklim değişikliğinin yol açtığı sıcaklık artışları mevsim normallerini kaydırırken tarımsal üretim desenleri de geleneksel yapısını yitiriyor ve bu durum gıda güvenliğini tehdit eden sonuçlar doğuruyor.
- D) İklim değişikliği nedeniyle yükselen sıcaklık ortalamaları ve kaybolan mevsim normalleri tarımsal üretim desenlerinin geleneksel yapısını yitirmesine neden oluyor ve bu da sorunlara yol açarak belirsiz bir geleceğe evrilmesine sebep oluyor.
- E) İklim değişikliğinin etkisiyle sıcaklık ortalamaları yükselip, mevsim normalleri kayarken tarımsal üretim desenleri de geleneksel yapısını kaybederek belirsiz bir geleceğe doğru ilerliyor ve bu süreç birçok bölgeyi etkiliyor.



8. (I) Parmak izlerinin bireye özgü olması, onları adli bilimlerin vazgeçilmez bir unsuru hâline getirmiştir. (II) Bu eşsiz ve karmaşık desenler, ana rahminde oluşmaya başlar ve ömür boyu değişmez. (III) Temel olarak üç ana çeşitte sınıflandırılan parmak izleri, adli tıp uzmanlarının en güvendiği delilleridir. (IV) Her insanda bulunan bu benzersiz izler, özellikle olay yeri incelemelerinde hayati bir rol oynar. (V) Günümüzde dijital tarama sistemleri, bu izlerin kaydını ve karşılaştırılmasını son derece hızlı ve güvenilir kılmıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, isim tamlaması vardır.
B) II. cümlede, sıfat tamlamasından oluşmaktadır.
C) III. cümlede, zincirleme isim tamlamasıdır.
D) IV. cümlede, belirtisiz isim tamlamasıdır.
E) V. cümlede, sıfat tamlaması bulunmaktadır.

9. Alıp başımı gitmek isterim
Bir akşam bir kente girerim
Kayısı ağaçları arasından
Gidip denize bakarım

Sana bir şiir getiririm
Bir tiyatro seyredirim
Uzaktan bir bulut geçer
Gerçeküstücü bir ressam
Dünyayı değiştirmeye başlar

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması B) Ünlü düşmesi
C) Ünsüz düşmesi D) Ünsüz benzeşmesi
E) Ünlü değişmesi

10. Bir kitabın son sayfasına gelene kadar okurun zihninde kurgunun nasıl sonlanacağına dair sorular belirir; bu merak, okumayı sürdüren en önemli etkidir. Son sayfa ise bu zihinsel yolculuğun nihai durağıdır; tüm gizem çözülür ve okur, artık yeni bir hikâyenin eşğine gelmiştir.

Bu parçada aşağıdaki durum eklerinden hangisi yoktur?

- A) İlgi B) Ayrılma
C) Yönelme D) Bulunma
E) Belirtme

11. Şehrin sıra dışı mimarisi üzerine çalışırken bir
I
hafta içi sabahı, terk edilmiş bir demir yolu hattını
II
fotoğraflamaya karar verdim. Yürüyüşüm sırasında
rayların arasında sanki bir gök taşı çarpmışçasına
III
dağılmış tuğlalar dikkatimi çekti. O esnada, yaşlı bir
istasyon görevlisi yaklaştı; güler yüzü ile bu harabeye
IV
dönmüş yere neden ilgi duyduğumu sordu. Onunla
sohbetimiz, o soğuk ve kasfetti sabaha sıcak bir anı
V
olarak kazındı.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. (I) Kentin kalbindeki o küçük kütüphanede öyle kitaplar vardı ki herbiri bir hazine değerindeydi. (II) Rafların arasında dolaşırken birdenbire karşıma çıkan el yazması bir eserdeki notlar, beni yıllar öncesine götürdü. (III) Oradaki sessizlik öylesine yoğundu ki zamanın bile bu mekânda farklı aktığını düşündüm. (IV) Kütüphanecinin bana uzattığı defterdeki yazılar o kadar etkileyiciydi ki her cümlesinde kaybolmuş bir dünyanın izlerini buldum. (V) Anladım ki bazı mekânlar, sadece kitapların değil ruhların da sığınağı olabilirmiş.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Dilin toplumsal belleği inşa etme sürecindeki rolü (I) özellikle sözlü kültürden yazılı kültüre geçişte belirginleşir. Bu geçiş (II) Walter J. Ong'un da belirttiği gibi düşünme biçimlerimizi dönüştüren temel bir olgudur. Peki (III) bu dönüşümün günümüz dijital iletişim araçlarındaki yansımaları nelerdir? Metinler artık durağan değil; etkileşimli (IV) hiper bağlantılı ve çok katmanlı bir yapıya bürünmüş durumda (V) Dolayısıyla yazılı kültürün bu yeni evresini anlamak için disiplinler arası bir yaklaşım şart görünüyor.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V



14. İnsan beyninin sırları, gerçekten de çözülmeyi bekleyen son keşif alanlarından biri mi () Nöroplastisite kavramı, beynin kendini yeniden yapılandırma kapasitesi artık bilim dünyasında tartışmasız kabul görüyor. O hâlde bu olağanüstü yetenek () nihayet insanlığın nörodejeneratif hastalıklara karşı zaferi anlamına mı gelecek () etik sınırlar () bizi bekleyen en büyük engel mi yoksa ()

Bu parçada ayraçlarla () belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (?) (: (,) (,) (?) B) (?) (: (,) (,) (?)
C) (?) (,) (: (,) (?) D) (?) (,) (?) (,) (?)
E) (?) (! (,) (,) (?)

15. (I) Anadolu'nun en eski yerleşim yerlerinden biri olan Çatalhöyük, insanlık tarihine ışık tutan eşsiz bir merkezdir. (II) 2012 yılında UNESCO Dünya Miras Listesi'ne alınan bu neolitik kent, Konya'nın Çumra ilçesinde yer almaktadır. (III) İlçede yapılan kazılarda evlerin birbirine bitişik olduğu ve sokak kavramının olmadığı bir yerleşim düzeni ortaya çıkarılmıştır. (IV) Duvarlarındaki renkli freskler ve heykelcikler, o dönemin sanat ve inanç dünyası hakkında önemli ipuçları vermektedir. (V) MÖ 7400-6200 yılları arasında iskân gören Çatalhöyük, tarım ve hayvancılık faaliyetlerinin erken örneklerini barındırır. (VI) Yerleşimde bulunan doğal camdan aletler, o dönemdeki ticari ilişkilerin boyutunu da göstermektedir.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI



16. (I) Rönesans Dönemi İtalyan şehir devletleri, klasik Yunan ve Roma eserlerinin yeniden keşfedilmesiyle birlikte büyük bir kültürel dönüşüm yaşamıştır. (II) Niccolò Machiavelli, *Prens* adlı eserinde siyasetin ahlaki değerlerden bağımsız, kendi gerçekleri olduğunu ve bir hükümdarın iktidarını korumak için gerektiğinde acımasız olabileceğini savunur. (III) Bu görüş, "Amaca giden her yol mübahtır." anlayışıyla özetlenebilecek, sonraki yüzyıllar boyunca tartışılan bir siyaset felsefesi okulunun temelini atmıştır. (IV) Machiavelli'nin bu yaklaşımı, onun yaşadığı dönemde İtalya'nın istikrarsız ve savaşlarla dolu siyasi ortamından derinden etkilenmiştir. (V) *Prens*, gücün doğası ve kullanımı üzerine yazılmış en etkili ve en sarsıcı siyasi incelemelerden biri olarak kabul görmeye devam etmektedir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. (I) Sait Faik, Türk öykücülüğüne getirdiği yeniliklerle kendinden sonraki pek çok yazarı derinden etkilemiştir. (II) Onun öykülerinde İstanbul'un arka sokakları, balıkçıları, işsizleri ve küçük insanların hayalleri başrolüdür. (III) Bu öykülerde olay örgüsünden çok, insanların iç dünyaları ve gündelik hayatın sıradan anları öne çıkar. (IV) Sait Faik, toplumcu gerçekçi bir çizgide eser vermiş olsa da onun asıl derdi bireyin yalnızlığı ve toplumla olan çatışmasıdır. (V) *Lüzumsuz Adam* öyküsündeki başkahraman, modern şehir hayatı içinde kendine bir yer bulamayan, lüzumsuz hissettirilen insanın simgesidir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Ancak onun bu içe dönük ve bireyci anlatımı, dönemin egemen edebiyat anlayışıyla zaman zaman ters düşmüştür." cümlesi getirilebilir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. I. Bu artışın temel nedeni olarak güneş paneli ve rüzgâr türbini maliyetlerindeki düşüş ve hükümet teşvikleri gösteriliyor. II. T.C. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığının yayımladığı yeni rapora göre ülkemizdeki yenilenebilir enerji yatırımları geçen yıla oranla %40 artış gösterdi. III. Uzmanlar, bu teşviklerin önümüzdeki on yıl içinde enerji ithalat bağımlılığını önemli ölçüde azaltabileceğini ifade ediyor. IV. Söz konusu raporda, özellikle güneş ve rüzgâr enerjisi kurulu gücündeki toplam artışın 5000 megavatı aştığı bilgisi yer aldı. V. Bu gelişmeler, ülke ekonomisi ve enerji arz güvenliği açısından son derece olumlu karşılanıyor.

Yukarıda numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Bilimsel ilerleme, genellikle büyük ve ani buluşlardan ziyade küçük ve sistematik adımlarla ilerler. Her yeni araştırma, önceki bilgilerin üzerine inşa edilir ve mevcut teorileri test eder veya genişletir. Bu süreçte geçici çıkmazlar ve hatalı hipotezler kaçınılmazdır. Hatta bazen uzun süre doğru olduğuna inanılan teorilerin yanlışlanması bile söz konusu olabilir. ----.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Bu nedenle bilimsel çalışmalar, öngörülemeyen sonuçlardan kaçınır
B) Oysa bilim insanları kişisel kanaatlerini kanıtlama eğilimi içindedir
C) Ancak bu süreçteki aksaklıklar bilgi birikimine değerli katkılar sunar
D) Kaldı ki bilimsel yöntem değişmez gerçeklere ulaşmanın tek yoludur
E) Ne var ki bu durum yaratıcı düşüncüyü engelleyici bir rol oynar

20. Bu müze, geleneksel olarak her sezon açılışında dönemin en etkili sanatçısının bir eserini ana galerisinin girişine yerleştirir. Ancak bu yıl ziyaretçileri devasa, aynalı bir çerçeve karşıladı. İlk bakışta bir eksiklik veya hazırlıksızlık gibi görünen bu durum, aslında kasıtlı ve üzerine düşünülmüş bir tasarımdı. ----. Bu özgün sergileme, izleyicileri modern sanatın doğası üzerine derin bir sorgulamaya davet ediyordu.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Boş çerçevenin yanında eserin gelmeme nedeni detaylı şekilde açıklanıyordu
- B) Bu durum, sanat eleştirmenleri tarafından büyük bir hayal kırıklığı ile karşılanmıştı
- C) Müze yönetimi, beklenen eserin nakliye sırasında ciddi hasar aldığını açıkladı
- D) Sanatseverler, bu durum karşısında oldukça şaşkınlık ve hayal kırıklığı yaşıyorlardı
- E) Çerçevenin içindeki ayna, bakan herkesin kendi yansımasını görmesini sağlıyordu



21. Bir yazar olarak kelimelerin mimarisi üzerine kafa yorduğumu söyleyebilirim. Her kurduğum cümle, zihnimde inşa ettiğim bir yapının tuğlası gibidir. Kimi cümleler geniş, ferah caddeler açar okurun zihninde; kimi ise daracık koridorlara, gizli geçitlere çıkar. Benim için önemli olan; bu dilsel şehrin plansız, karmaşık bir gecekondu mahallesi değil her sokağının, her meydanının bilinçle düzenlendiği, okuru şaşırtacak ve düşündürcek detaylarla bezeli bir başkent olmasıdır. Anlatmak istediğim duygu ne kadar kasvetliyse cümlelerimi o kadar loş, ne kadar neşeliyse o kadar aydınlık kurgularım. Çünkü inandığım şudur: Üslup, anlatılan hikâyenin ruhunun ta kendisidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki düşünceyi destekler niteliktedir?

- A) Yazarın asıl görevi, toplumsal sorunları estetik kaygıları ön planda tutarak ele almaktır.
- B) Edebî metinlerde ifade şekli, aktarılmak istenen içerikle uyumlu olmak durumundadır.
- C) Çağdaş okurun beklentisi, yalın ve süssüz bir anlatım yerine yoğun bir üslup arayışıdır.
- D) Roman ve öykü gibi türlerde olay örgüsü, dilin yaratıcı kullanımından daha önemlidir.
- E) Edebiyatın işlevi, gerçekliği olduğu gibi yansıtmak değil onu dönüştürerek sunmaktır.



22. İsviçre'nin doğası, zamana meydan okuyan bir sessizliğin ve görkemin diyalektiğidir. Alplerin karlı zirveleri, bulutların arasından süzülen ışıkla âdeta bir tablo gibi yeniden şekillenirken yemyeşil vadilerde çan sesleri uzak çiftliklerden süzülür. Bu manzara, insan ruhunda hem bir sığınak hem de bir meydan okuma hissi uyandırır; dağcıyı zirveye, şairi kaleme, düşünürü içsel bir yolculuğa çağırır. Gölgeleğin ve ışığın oyunu, gün boyunca dağların yüzünü sürekli değiştirir; neredeyse her an yeni bir ruh hâli takınır. Bu, yalnızca bir coğrafi şekil değil yaşayan, nefes alan ve insanla sessiz bir diyaloga giren bir varlıktır. Bu diyalog, ülkenin kültür kodlarına işlemiş; disiplin, bağımsızlık ve dinginlik gibi değerleri şekillendirmiştir.

Bu parçaya göre İsviçre doğası ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İnsanda farklı duygular uyandırdığı
- B) Sanat ve düşünce dünyasına ilham verdiği
- C) Daima değişen ve dönüşen bir yapı gösterdiği
- D) Ulusal kimliğin oluşumunda etkili olduğu
- E) Siyasi birliği sağlamak için araçsallaştırıldığı

23. Sürekli bir bildirim, bir sonraki hissiyle yaşıyoruz. Zihnimiz, sürekli akan bir bilgi seli içinde derinlemesine odaklanmak yerine yeni uyarılar peşinde koşmaya programlanıyor. Bu durum, derin düşünceyi ve yaratıcılığı besleyen o sıkıcı boşlukları yok ediyor. Oysa yavaşlamak, hiçbir şey yapmamak, aslında zihnin en verimli durumlarından biridir. Bu kasıtlı sıkılma anları olmadan fikirler birbiriyle nasıl yeni bağlantılar kuracak?

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Teknoloji, insanı bilgiye ulaşmada edilgen bir konuma yerleştirmiştir.
- B) Zihinsel üretkenlik, uyarılardan uzak ve sıkıcı zaman dilimlerini gerektirir.
- C) Dijital uyarılar, bilişsel kabiliyetleri yüzeysel bir seviyede tutmaktadır.
- D) İnsan beyni, aynı anda çoklu işlerle meşgul olacak şekilde evrimleşmiştir.
- E) Günlük hayatın hızı, bireyler arasındaki sosyal bağları zayıflatmaktadır.

24. La Mancha'nın sakin kırsalında, Alonso Quijano'nun şövalye romanlarıyla kurduğu tutkulu ilişki, onu sıradan bir aristokattan gezgin bir şövalyeye dönüştürür. Zırhı paslanmış, atı cılız, bedeni yaşlanmış olan bu adam; kendini çağın yozlaşmış değerlerini düzeltmekle görevli hisseder. Yanına aldığı sadık yoldaşı Sancho Panza ise toprakla, pratiklikle ve gündelik ihtiyaçlarla bağlı olan bir köylüdür. İkilinin maceraları, sadece dev yel değirmenleriyle savaşmakla sınırlı kalmaz; toplumun yerleşik düzenine, sınıf ayrımlarına ve insan doğasının ikiyüzlülüğüne yönelik keskin bir eleştiriye dönüşür. Don Kişot'un trajikomik eylemleri; gerçek ile kurgu, idealizm ile pragmatizm arasındaki o ince çizgiyi sürekli zorlar. Onun asil davalar uğruna kendini feda edişi, aynı zamanda insanın anlam arayışının ve inancın gücünün de bir yansımasıdır. Cervantes, bu unutulmaz karakter aracılığıyla okuru; delilik ile dâhilik, komedi ile trajedi arasındaki bulanık sınırlarda düşünmeye davet eder.

Bu parçada Cervantes'in karakteri Don Kişot'la ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Fiziksel görünümünün ve donanımının yetersiz oluşuna
- B) Toplumsal düzene ilişkin eleştirel bir işlev üstlenmesine
- C) Yakın çevresindekilerin onun serüvenine yaklaşımına
- D) Yoldaşıyla olan ilişkisinin temelindeki karşıtlığa
- E) Yola çıkışında hayalî eserlerin nasıl bir rol oynadığına

25. Yakın zamanda 18-25 yaş arası bireylerle yapılan bir çalışma, katılımcıların %70'inden fazlasının günde ortalama dört saatini sosyal medya platformlarında geçirdiğini ortaya koydu. Araştırma, bu durumun bireyleri yalnızca zaman kaybına değil yüzeysel sosyal etkileşimlere de sürüklediğine işaret ediyor. Sanal dünyadaki bu yoğun varlık, bireylerin gerçek hayattaki sosyal becerilerinin zayıflamasına ve yalnızlık hissinin derinleşmesine yol açabiliyor. Öte yandan dijital platformlar bireylere anlık sosyal doyum sağlarken derin ve anlamlı ilişkiler kurma kapasitelerini de aşındırıyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Sosyal medya kullanım sürelerinin nesiller arasında nasıl farklılaştığına
- B) Gençlerin sosyal medya kullanım alışkanlıklarının iş yaşamına yansımalarına
- C) Sosyal medyanın bireylere sağladığı anlık doyumun kalıcı mutluluk getirdiğine
- D) Dijital platformlarda geçirilen sürenin gerçek yaşamı olumsuz etkilediğine
- E) Dijital bağımlılıkla mücadelede uygulanan yöntemlerin çeşitliliğine



26. Notaları öğrendiğim andan itibaren kulaklarım açıldı; artık her yerde bir melodi, her seste bir ritim duyuyordum. Bu sadece konser salonlarındaki senfonilerle sınırlı değildi. Rüzgârın yapraklar arasındaki ıslığı bana en doğal nefesli çalgıyı, yağmurun cama vuruşundaki düzenli tık taklar en saf perküsyonu, sokak satıcılarının birbirine karışan nağmeleri ise en otantik koro eserlerini anımsatıyordu. Tren raylarından gelen o tekdüze ve sarmalayıcı uğultu, zihni dinlendiren bir ninni gibiydi. Kuşların sabah şarkılarındaki kusursuz armoni... Tüm bu sesler, doğanın yazılmamış notalarıydı âdeta. Ünlü bestekâr Vivaldi'nin *Dört Mevsim* adlı başyapıtını, doğanın bu sonsuz ses paletinden ilham alarak bestelediğini öğrendiğimde onu bu ilham kaynağına yönelten tutkuyu içimde hissettim. O da aynı benim gibi, etrafını saran sesleri dinlemiş ve onları ölümsüz notalara dönüştürmüştü.

Bu parçanın yazarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Müziğin kaynağını doğada ve gündelik hayatta aramaktadır.
- B) Doğadaki sesleri notaya dökerek beste yapmaya başlamıştır.
- C) Vivaldi'yi örnek alarak doğadaki tüm sesleri kaydetmiştir.
- D) Klasik müziğin kurallarını öğrenmek için uzun yıllar çalışmıştır.
- E) Müzik eğitiminin maliyetini azaltmak için doğal seslere yönelmiştir.



27. Muhabir: (I) ----?

Edebiyatçı: Eleştirinin misyonu, edebî eseri sadece estetik bir nesne olarak görmemek, aynı zamanda içinde filizlendiği kültürel ve tarihsel kodların bir taşıyıcısı olarak da okumaktır. Yapısal çözümlemeyi, dönemin ruhu ve toplumsal dinamiklerle ilişkilendirmediğimiz sürece, analizimiz eksik kalır. Bu noktada yorum bilim ve eleştirel teori gibi disiplinler, metnin derin anlam katmanlarına nüfuz etmemizde bizlere vazgeçilmez bir rehberlik sunar.

Muhabir: (II) ----?

Edebiyatçı: Bir eleştirmen, sahaf raflarında unutulmuş bir metni ilk kez gün yüzüne çıkararak kıymetli bir iş görebilir. Ancak o metnin hak ettiği değeri bulması, yalnızca karşılaştırmalı okumalarla ve evrensel bağlama oturtulmasıyla mümkün olur. Eleştirel düşünce, tek bir sabit ölçüte indirgenemez; onun gücü, çoğulcu bakış açılarının diyalojik geriliminden doğar.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) (I) Çağdaş eleştiri kuramları, bir metni anlamada ne gibi yeni olanaklar sağlamaktadır
- (II) Edebiyat incelemelerinde nesnellik ideal bir hedef olarak görülmeli midir
- B) (I) Kuramsal çerçeveler, edebiyat eleştirisinde nasıl bir dönüşüme yol açmıştır
- (II) Eleştiride tek ve mutlak bir doğrunun varlığından söz edilebilir mi
- C) (I) Eleştirmen, kendi döneminden uzak bir metni yorumlarken nelere dikkat etmelidir
- (II) Edebiyat eleştirisinde en güvenilir ve nesnel yöntem hangisi olarak kabul edilir
- D) (I) Eleştirmenlerin kuramsal yönelimleri üzerine sistematik bir çalışma bulunuyor mu
- (II) Aynı metne dair uzlaşmaz yorumlar, eleştirinin doğasında mı vardır
- E) (I) Kuramsal disiplinlerin edebiyat eleştirisine temel katkısı ne şekilde ortaya çıkar
- (II) Eleştiride çok yönlü bir analiz, vazgeçilmez bir unsur olarak değerlendirilir mi

28. Depremler, sismik bir olay olmanın ötesinde

toplumların kolektif hafızasında derin izler bırakan sosyolojik ve kültürel bir olgudur. Sismografik veriler, bilim insanlarına yer kabuğunun dinamik yapısını çözümlemeye kılavuzluk ederken yıkıcı etkileri de yapısal ve idari düzenlemelerin yeniden gözden geçirmeye yönlendirir. Son dönemde Balıkesir'in Sındırgı ve Kütahya'nın Simav ilçelerinde yaşanan depremler, bu durumun somut örneklerindendir. Bölge halkının bu olaylar karşısında geliştirdiği dayanışma ağları ve yerel yönetimlerin acil müdahale kapasiteleri, toplumsal direncin anahtarı olarak öne çıkmıştır. Ayrıca afet sonrası psikolojik destek mekanizmalarının işleyişi, travma sonrası iyileşme süreçlerinin ne denli hayati olduğunu bir kez daha teyit etmiştir. Bu yönüyle depremler, fiziksel olduğu kadar toplumsal ruh sağlığı açısından da ele alınması gereken bir inceleme alanıdır.

Bu parçada depremler ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yerel yönetimlerin kriz yönetimindeki rolünün önemine
- B) Toplumsal dayanışmanın afetler karşısındaki etkisine
- C) Sismik verilerin bilimsel araştırmalardaki yerine
- D) Deprem bölgelerinde zemin etüdünün yetersizliğine
- E) Psikolojik destek mekanizmalarının iyileştirici işlevine

29. Son yılların en popüler süper gıdalarından avokado, besin değeri ve mutfaktaki çok yönlülüğü ile öne çıkıyor. Yapılan çalışmalar, düzenli avokado tüketiminin kandaki kötü kolesterol seviyelerinin düşürülmesine yardımcı olduğunu ortaya koymaktadır. İçerdiği lutein ve zeaksantin gibi antioksidanların ise özellikle göz sağlığını korumada ve yaşlanmaya bağlı görme bozukluklarını geciktirmede etkili olduğu bilinmektedir. Lif içeriğiyle sindirim sisteminin düzenli çalışmasına katkıda bulunan bu meyve, yüksek potasyum içeriği ile kan basıncının dengelenmesine de destek olur. Diyet listelerinde sıklıkla yer almasının bir nedeni de sağlıklı yağlar içermesi sayesinde tokluk hissini uzatması ve böylece kilo yönetimine yardımcı olmasıdır.

Bu parçaya göre avokado ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kalp ve damar sisteminin sağlıklı işleyişini destekleyici bir rol üstlenir.
- B) Vücuttaki toksik maddelerin sistemli bir şekilde arındırılmasını sağlar.
- C) Uzun süreli tokluk hissi sağlayarak kilo kontrolüne olumlu katkıda bulunur.
- D) İçerdiği besin öğeleriyle sindirim sisteminin işleyişine olumlu etki eder.
- E) Yaşlanma sürecine bağlı bazı sağlık sorunlarının önlenmesinde etkili olur.



30. *Uzak Şehir* dizi film anlatısının poetik damarını en derinden temsil eden Alya, bir karakter olmanın ötesinde, modern bireyin trajik ikiliklerinin beden bulmuş hâlidir. Alya, kentin anonim labirentlerinde sürüklenirken onun suskun direnişi ve içsel monologları, izleyiciyi psikolojik bir arkeolojik kazıya davet eder. Estetik bir melankoliyle örülü sahne kompozisyonları, Alya'nın ruh hâlini yansıtmakla kalmaz; aynı zamanda izleyicide bir yabancılaşma ve tanıdıklık duygusunu aynı anda uyandırır. Bu karakter üzerinden aidiyetsizlik, zamanın ağırlığı ve dilin yetersizliği gibi varoluşsal temalar, görsel bir felsefeye dönüşür.

Bu parçaya göre Alya ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karakter gelişimi, diyaloglardan çok eylemlere dayalı olarak ilerler.
- B) İzleyicide hem yabancılık hem de tanıdıklık hissi uyandırmaktadır.
- C) Çağdaş bireyin çelişkilerini somutlaştıran bir işleve sahiptir.
- D) Görsel anlatım, içsel dünyasını yansıtacak biçimde kurgulanmıştır.
- E) Varoluşsal temaları görsel bir dile dönüştürme işlevi taşımaktadır.



31. İklim değişikliği ile küresel mücadelede bireysel katkı, üç farklı eylem ekseninde şekillenmektedir: piyasa tabanlı sorumluluk, politik katılım ve teknolojik adaptasyon. Piyasa tabanlı sorumluluk, tüketim alışkanlıklarını çevresel etik çerçevesinde dönüştürmeyi; politik katılım, kamuoyu oluşturma ve yasal düzenlemeleri talep etmeyi; teknolojik adaptasyon ise çözümü enerji verimliliği ve sürdürülebilir inovasyonlarda aramayı ifade eder. Bu üç eksen, çevre sosyolojisinde sırasıyla; yeşil tüketim, vatandaşlık eylemi ve teknik iyileştirme olarak kavramsallaştırılmaktadır.

Bu parçaya göre aşağıdaki durumlardan hangisi parantez () içinde verilen kavramla uyuşmamaktadır?

- A) Bir ailenin karbon ayak izini azaltmak amacıyla elektrikli bir otomobil satın almayı tercih etmesi (Yeşil tüketim)
- B) Bir şirketin ofis binasının enerji verimliliğini artırmak için akıllı klima sistemleri kurdurması (Teknik iyileştirme)
- C) Bir gencin iklim yasasının çıkarılmasını talep etmek için düzenlenen bir protesto yürüyüşüne katılması (Teknik iyileştirme)
- D) Bir tüketicinin atık üretimini azaltmak için pahalı da olsa sıfır atık sertifikalı ürünlere yönelmesi (Yeşil tüketim)
- E) Bir vatandaşın yerel yönetimin çevre düzenlemelerine itiraz etmek için imza kampanyası başlatması (Vatandaşlık eylemi)

Branşlar Karması

32. Yapay zekâ araştırmalarının kilometre taşı kabul edilen ilk somut çalışma, Alan Turing'in "Hesaplama Makineleri ve Zekâ" adlı makalesidir. Bu makalede yapay zekâ biliminin temel problemi olan "Makineler düşünebilir mi?" sorusu ortaya atılmış ve Turing testi olarak bilinen metodoloji önerilmiştir. Makalenin ortaya koyduğu kavramsal çerçeve ve sorular, onlarca yıl boyunca araştırmacılar için temel referans noktası olmuş, alanın sınırlarını çizmiştir. Öne sürülen fikirler, günümüzdeki derin öğrenme ve büyük dil modelleri gibi gelişmelerin felsefi altyapısını oluşturmaktadır. Bu makale, kendisinden sonraki tüm yapay zekâ çalışmalarının yol haritasını belirlemiştir.

Bu parçada söz edilen makalenin özellikleri arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Öncü niteliği
- B) Kalıcı etkisi
- C) Geçerliliği
- D) Güncelliği
- E) Tutarlılığı

33. Bir müzisyen, doğadaki tüm kuş seslerini kusursuz bir şekilde kemanıyla taklit edebiliyormuş. Dinleyiciler, hayranlıkla "Doğanın tüm melodilerini çalabiliyorsun!" demişler. Müzisyen üzülerek "Asıl kaybettiğim, kendi bestelerimde kuşların bile taklit edemeyeceği insan ruhunun nağmeleridir." diye karşılık vermiş.

Müzisyenin bu parçadaki sözleri aşağıdaki görüşlerden hangisiyle örtüşmektedir?

- A) İnsan ruhunun derinliği, doğanın sesleriyle bütünleşince anlam kazanır.
- B) Sanat eseri, doğadaki gerçekliği bire bir yansıttığı oranda değer kazanır.
- C) Müzik sanatı, doğayı temsil etmede diğer sanatlardan daha başarılıdır.
- D) Sanatçının başarısı, evrensel olanı tüm canlılara aktarmakla ölçülür.
- E) Sanatın asıl amacı, doğayı taklit etmek değil özgün bir yaratım sunmaktır.

34. İlk kez Tokyo'da uygulanan etkileşimli dijital reklam panoları, geleneksel reklamcılık anlayışını kökünden değiştirdi. Bu panolar, kameralar aracılığıyla önlerinden geçen kişilerin yaş, cinsiyet ve yüz ifadelerini analiz ederek içeriklerini anında özelleştiriyor. Örneğin, panonun önünde duran bir gencin yorgun görünmesi durumunda enerji içeceği reklamı, gülen bir çocuk görüldüğünde ise oyuncak tanıtımı devreye giriyor. Anlık hava durumu verileriyle senkronize çalışan sistem, yağmurlu havada şemsiye reklamı gösterirken sıcak bir günde dondurma reklamına geçiş yapabiliyor. Henüz tüm dünyada yaygınlaşmamış olsa da bu akıllı panolar, reklam verimliliğini artırmak için sürekli geliştiriliyor.

Bu parçadan hareketle etkileşimli dijital reklam panoları ile ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

- A) Geleneksel reklam araçlarının ortadan kalkmasını sağladığı
- B) Yalnızca büyük metropollerde uygulama imkânı bulabildiği
- C) Özellikle genç nüfus üzerinde daha fazla etkiye sahip olduğu
- D) İzleyici profilini analiz ederek anlık içerik uyarlaması yaptığı
- E) Reklam verenlerin maliyetlerinde ciddi düşüslere yol açtığı

Bronslar Karması



35-36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Babil'in Asma Bahçeleri, antik dünyanın imgeleminde gerçeklik ile efsanenin sınırlarında gezinen büyüü bir varlık olarak yer eder. Mezopotamya'nın yakıcı güneşi altında çölün yakıcı sıcağına meydan okuyan bu yapay cennet, salt bir peyzaj başarısından ziyade insan aklının doğa karşısındaki zaferinin bir simgesidir. Bu teraslı yapının en hayranlık uyandırıcı yanı, susuz bir coğrafyada suyu dikey bir düzlemde dans ettirerek yaşamı en inatçı noktalara kadar taşıyabilmesidir. Fırat'ın sularını yer çekimine karşı taşın ve toprağın damarlarında yükselten bu dâhiyane sistem, bir medeniyetin kudretini ve kırılğanlığını aynı anda yansıtır. Bahçeler, yalnızca bir kraliçenin özlemine dindiren olmamış; aynı zamanda bir uygarlığın sonsuzluk arzusunu toprağı kazıyan bir anıt olmuştur.

35. Bu parçaya göre Babil'in Asma Bahçeleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İnsan iradesinin doğal koşulları dönüştürmedeki sınırsız gücünün bir temsilidir.
- B) Günümüze kadar bozulmadan ulaşan mimari bir şaheser olarak değerlendirilir.
- C) Sadece estetik kaygılarla tasarlanmış, işlevselliğı sonradan eklenmiş bir yapıdır.
- D) Döneminin basit tarım teknikleriyle inşa edilebilmiş bir bahçe kompleksidir.
- E) Bölge halkının gündelik ihtiyaçlarına hizmet etmek amacıyla yapılmış bir projedir.

36. Bu parçada altı çizili ifade ile bahçelerin hangi niteliğı vurgulanmaktadır?

- A) Mimari formuyla dönemin diğer yapılarından ayrılan estetik üstünlüğü
- B) Bitki türlerini iklime uyumlu hâle getirme konusundaki eşsiz başarısı
- C) Suyu, fiziksel yasaları alt edecek bir ustalıklı yapıya yayma becerisi
- D) İnşa edildiğı bölgenin kültürel dokusunu yansıtan sembolik anlamı
- E) Kullanılan malzeme çeşitliliğıyle inşaat teknolojisinde çığır açması



37-38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

İnsanlığın uzayı kolonileştirme çabaları, tarım biliminde köklü dönüşümleri zorunlu kılmaktadır. Dünya dışı habitatlarda sürdürülebilir gıda üretimi, artık teorik bir soru olmaktan çıkarak deneysel aşamaya geçmiştir. Kapalı ekosistemlerde bitki yetiştirme teknikleri, son on yılda olağanüstü bir ivme kazanmıştır. Ancak bu ilerleme, mikro yer çekimi ortamında tozlaşma gibi temel biyolojik süreçlerin önündeki engelleri tamamen ortadan kaldırmış değildir. Mevcut araştırmalar, bitki genetiği ve yapay fotosentez sistemleri üzerine yoğunlaşmış durumdadır. Bu çalışmalar, uzay tarımını besin üretiminin ötesine taşıyarak oksijen üretimi ve atık dönüşümü gibi yaşam destek fonksiyonlarıyla bütünleştirmeyi hedeflemektedir.

37. Bu parçada uzay tarımı ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değilmiştir?

- A) Uygulama safhasına geçiş sürecine
- B) Karşılaşılan biyolojik kısıtlamalara
- C) Gıda üretiminin ötesindeki işlevlere
- D) Ekonomik fizibilite hesaplamalarına
- E) Disiplinler arası çalışma gerekliliğine

38. I. Bilimsel hedefleri
II. Uygulama engelleri
III. Tarihsel gelişimi
IV. Teknolojik maliyeti

Bu parçada uzay tarımının yukarıdakilerden hangileriyle bağlantısından söz edilmemiştir?

- A) Yalnız III
- B) Yalnız IV
- C) I ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

39-40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Dante'nin *İlahi Komedya'sı*, Orta Çağ'ın skolastik düşünce sistemini şiirsel bir dille aşmayı başaran devrimsel bir yapıttır. Eser, yazarının kişisel kurtuluş arayışını anlatırken aynı zamanda insanlığın ortak ahlaki ve tinsel yolculuğunun bir haritasını sunar. Bu yolculuk, insan ruhunun günden gün arınarak kusursuzluğa ulaşma çabasının evrensel bir metaforudur. Dante, antik edebiyatın biçimsel özellikleri ile Hristiyan teolojisinin öğretilerini sentezleyerek yepyeni bir anlatı evreni kurar. Bu nedenle *İlahi Komedya* hem bireysel bir itirafname hem de kolektif bir ahlak felsefesi olarak okunabilir.

39. Bu parçadan *İlahi Komedya* ile ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Bireysel bir arayışı evrensel bir temele oturttuğuna
- B) Döneminin düşünce yapısını aşan bir nitelik taşıdığına
- C) Yalnızca dinî bir öğreti aktarmak amacıyla yazıldığına
- D) Farklı kültürlerden öğeleri bir araya getirdiğine
- E) Hem kişisel hem de toplumsal bir boyutunun olduğuna

40. Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dante, eserinde kendi yaşam öyküsünü şiirsel bir dille anlatmıştır.
- B) *İlahi Komedya*, çok katmanlı yapısıyla evrensel bir başyapıt niteliği taşır.
- C) Eser, Orta Çağ Hristiyanlığının sanat üzerindeki etkisini yansıtır.
- D) Şair, toplumsal eleştirilerini mitolojik öğelerle harmanlayarak sunar.
- E) Yapıt, dönemin siyasi çatışmalarının edebiyata yansması olarak görülür.



1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Hazar Devleti'nin yargı sistemine göre mahkemelerde iki Müslüman, iki Hristiyan, iki Yahudi başkadı tayin edilirken bu üç semavi dine inanmayanların davalarına bakmak üzere bir başyargıç tayin edilmiştir. Hazarların hakan ailesinin ve devlet erkânının davalarına bakan başyargıçlar Yahudi (Musevi) dininden olup Tevrat'a göre hüküm vermekte, Müslüman başyargıçlar Kur'an'a göre, Hristiyan başyargıçlar İncil'e göre ve bu üç semavi dine mensup olmayanlarla Slavların, Rusların davalarına bakan yargıç da kendi âdet ve törelerine göre hüküm vermiştir.

Bu bilgilerden hareketle Hazar Devleti ile ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) Ülkenin Musevi inancına göre yönetildiği
B) Hoşgörüyü dayalı bir hukuk sistemi kurduğu
C) Hukukta teokratik anlayışın görüldüğü
D) Farklı inançlara sahip toplum yapısının olduğu
E) Hazar kağanlarının Museviliği benimsediği

2. Memlûk Devleti 1250 yılında Eyyubi Devleti'ne son vererek Mısır'da kurulmuştur. Kuruluşun ilk yıllarında İlhanlıların yıktığı Abbasi Devleti'nin halifesini Mısır'da himaye etmiştir. Tahta çıkan Memlûk hükümdarları Abbasi halifelerinden menşur almıştır. Memlûk Devleti aynı zamanda Hicaz'ın ve Hac yolunun güvenliğini de sağlamış, İlhanlı baskısına karşı askerî ve diplomatik mücadele vermiştir.

Bu gelişmeler Memlûk Devleti'ne;

- I. siyasi meşruluklarının artması,
II. İslam dünyasında saygınlık kazanması,
III. İlhanlı Devleti'ne son verilmesi

kazanımlarından hangilerini sağlamıştır?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) I ve III
E) II ve III

3. Osmanlı Devleti'nde Jön Türklerin etkisiyle 23 Aralık 1876'da Kanun-ı Esasi ilan edilmiş ve Meclis-i Umumi (Âyan ve Mebusan) açılmıştır. 1877-78 Osmanlı-Rus Savaşı (93 Harbi) başlaması üzerine savaşın getirdiği baskı ile meclisin eleştirileri Padişah II. Abdülhamit'i bunalıtmıştır. Bunun sonucunda 14 Şubat 1878'de Meclis-i Mebusan süresiz tatil edilmiş, Kanuni Esasi de askıya alınmıştır.

Bu bilgilerden hareketle Osmanlı Devleti'nin idari yapısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Demokratikleşme hareketi kısa sürmüştür.
B) Padişah mutlak otoritesini korumuştur.
C) Dış gelişmelerden etkilenmiştir.
D) Âyanların siyasi gücü artmıştır.
E) Mali krizleri yönetmeyi başaramamıştır.

4. Mustafa Kemal, Millî Mücadele sürecinin başlarındaki durumu ve çözüm önerisini *Nutuk*'ta şu şekilde ifade etmiştir: "Bu durum ve koşullar karşısında kurtuluş için üç türlü karar ortaya atılmıştı. Bunlar; İngiliz himayesini istemek, Amerikan mandasını istemek ve bölgesel kurtuluş yolları aramaktır. Efendiler, ben bu kararların hiçbirini yerinde bulmadım. Çünkü bu kararların dayandığı bütün kanıtlar ve görüşler çürüktü, temelsizdi. Gerçekte içinde bulunduğumuz o günlerde Osmanlı Devleti'nin temelleri çökmüş, ömrü tükenmişti."

Mustafa Kemal'in bu sözü doğrultusunda Millî Mücadele Dönemi'nde gerçekleşen gelişmelere aşağıdakilerden hangisi örnek gösterilemez?

- A) Erzurum ve Sivas kongrelerinde mandacılık fikirlerinin reddedilmesi
B) Millî cemiyetlerin Sivas Kongresi'nde Anadolu ve Rumeli Müdafaa-i Hukuk Cemiyeti adında birleştirilmesi
C) TBMM kararıyla Lozan Konferansı öncesi saltanatın kaldırılması
D) Temsil Heyeti ile İstanbul Hükûmeti temsilcileri arasında Amasya Görüşmeleri'nin yapılması
E) Ankara'da millet iradesine dayanan TBMM'nin açılması

5. "Her birey istediğini düşünmek, istediğine inanmak, kendine özgü siyasal bir fikre sahip olmak, seçtiği dinin gereklerini yapmak veya yapmamak hak ve özgürlüğüne sahiptir. Kimsenin fikrine ve vicdanına engel olunamaz. Vicdan özgürlüğü sınır ve sataşılmaz, bireyin doğal haklarının en önemlilerinden tanınmalıdır."

Mustafa Kemal Atatürk

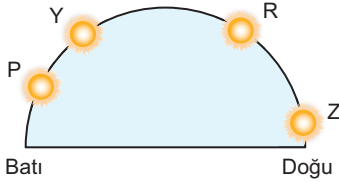
Mustafa Kemal Atatürk'ün bu sözü;

- I. Laiklik,
- II. Halkçılık,
- III. Cumhuriyetçilik

ilkelerinden hangilerine yön vermiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

6. Aşağıda dört farklı merkezde Güneş'in gökyüzünde aynı andaki konumları verilmiştir.



Bu merkezlerle ilgili olarak

- I. Yerel saati en ileri olan Z'dir.
- II. P ve Y merkezleri başlangıç meridyeninin batısında yer alır.
- III. Y merkezi, P'nin batısında, R ve Z'nin doğusunda yer alır.

ifadelerinden hangileri kesin olarak söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

Branslar karması

8. Aşağıdaki tabloda üç farklı ülkenin doğum ve ölüm oranları ile doğal ve gerçek nüfus artış hızları verilmiştir.

Ülke	Doğum Oranı (‰)	Ölüm Oranı (‰)	Doğal Nüfus Artış Hızı (‰)	Gerçek Nüfus Artış Hızı (‰)
I	24	8	16	11
II	12	9	3	8
III	18	10	8	8

Tablodaki verilere göre bu ülkelerle ilgili aşağıda verilenlerden hangisine ulaşamaz?

- A) I. ülkede doğum oranları en fazladır.
- B) Gelişmişlik seviyesi en fazla olan II. ülkedir.
- C) II ve III. ülkelerde gerçek nüfus artış hızının aynı olma nedeni aldıkları göç miktarının aynı olmasıdır.
- D) I. ülke göç verirken II. ülke göç almıştır.
- E) Ülkelerin gelişmişlik seviyeleri birbirinden farklıdır.

9. Günümüzün en önemli enerji kaynaklarından olan petrolün taşınmasında en fazla tercih edilen ulaşım türü deniz yoludur. Bu durum petrol ticaretinde bazı su yollarının daha fazla kullanılmasına neden olmaktadır.

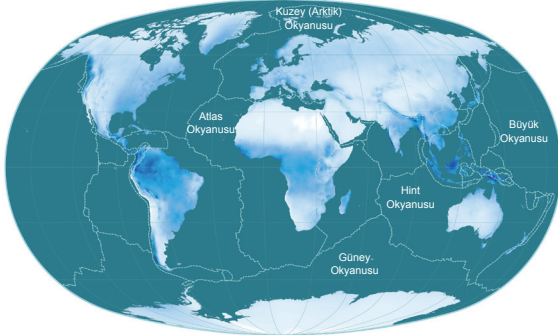
Buna göre;

- I. Dover,
- II. Macellan,
- III. Hürmüz,
- IV. Malakka

su yollarından hangilerinin petrol taşımacılığında daha fazla kullanıldığı söylenebilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

10. Aşağıdaki haritada sel ve taşkınların sık yaşandığı yerler mavi renkle boyanarak gösterilmiştir.



- Seyrek
- Sık
- Çok sık

Buna göre aşağıdakilerden hangisi sel ve taşkınların sık yaşandığı ülkelere örnek olarak verilemez?

- A) Hindistan
- B) Meksika
- C) Çin
- D) Peru
- E) Finlandiya



11. Bir felsefe kulübü toplantısında öğrenciler, "felsefi düşünmenin nasıl olması gerektiği" üzerine bir tartışma yürütürler. Tartışmanın sonunda Tarık ve Asya, bu konuda kendi görüşlerini dile getirirler.

Tarık: Bence felsefi düşünce, birbiriyle uyumlu olmalı, ortaya konan düşünceler arasında çelişki bulunmamalı. Aksi hâlde görüşler anlamını yitirir ve kafa karışıklığı oluşturur. Düşüncelerin kendi içinde dengeli olması, onları daha anlaşılır kılar. Böylece ortaya kararlı ve güvenilir bir düşünme biçimi çıkar.

Asya: Katılıyorum, ayrıca düşüncelerimizi belli kavramlar çevresinde düzenli bir biçimde sunmalıyız. Ancak bu şekilde görüşlerimiz bir bütünlük oluşturabilir. Düşüncenin belli bir yapıya sahip olması, onun daha derin ve açıklayıcı olmasını sağlar. Bu düzen, düşünceler arasındaki ilişkiyi korur ve dağınıklığı önler.

Tarık ve Asya, felsefi düşüncenin aşağıdaki özelliklerinden sırasıyla hangilerinin öneminden söz etmektedir?

- A) Merak etme - Sistemli olma
- B) Tutarlı olma - Sistemli olma
- C) Refleksif olma - Evrensel olma
- D) Tutarlı olma - Şüphe etme
- E) Yıgılımlı ilerleme - Rasyonel olma

12. Kuhn'a göre bilimsel gelişme, kesintisiz bir ilerleme değil belli dönemlerde tekrar eden bir dairesel süreçtir. Bu durum geçmişte olduğu gibi gelecekte de geçerlidir. Bilim, doğrusal bir çizgide ilerlemez; aksine zaman zaman sapmalarla; yeni paradigmaların ortaya çıkışıyla yön değiştirir. Bu görüş, klasik bilim anlayışından tamamen farklıdır. Klasik anlayışta her yeni kuram, kendisinden öncekinden daha üstün kabul edilirken Kuhn, bilimsel gelişmenin bir "üstünlük yarışı" olmadığını savunur. Aristoteles fiziği, Newton fiziği ve Planck'ın kuantum fiziği bu duruma örnekler; birbirlerinden farklıdır ancak hiçbirini diğerine mutlak biçimde üstün değildir.

Bu parçadan Kuhn'un bilim anlayışıyla ilgili aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Bilimsel ilerleme, dönemsel dönüşümlerle gerçekleşen bir süreçtir.
- B) Bilimsel gelişmeyi açıklamada birden fazla yaklaşımın varlığından söz edilebilir.
- C) Bilimsel değişim, doğrusal değil yön değiştiren bir hareket biçimindedir.
- D) Bilim tarihindeki farklı fizik anlayışları, birbirine üstün sayılmamaktadır.
- E) Her bilimsel aşama, kendisinden önceki paradigmanın sınırlarını aşar.



13. Toplumsal sözleşme anlayışı, insanın doğası gereği yalnız başına güvenli bir yaşam süremeyeceği düşüncesine dayanır. Hobbes'a göre doğa durumunda insan, diğer insanlara zarar verebilen bencil bir varlıktır. Bu durumdan kurtulmanın yolu, insanların kendi iradeleriyle yaptıkları bir sözleşmeyle özgürlüklerinin bir kısmını devlete devretmeleridir. Böylece hem düzen sağlanır hem de herkesin güvenliği ortak bir otorite tarafından sağlanır. Rousseau ise insanların, özgür iradeleriyle kabul ettikleri yasalar ve yönetime katıldıkları sürece o düzenin meşruiyet kazandığını savunur. Her iki düşünür de toplumsal düzenin kaynağını insan iradesine dayandırır ancak insanın doğası konusundaki yaklaşımları farklıdır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) İnsanların özgürlüklerinden bir kısmını devlete devretmeleri düzen sağlar.
- B) Devletin ortaya çıkışı insanların kendi kararlarıyla gerçekleşmiştir.
- C) Rousseau'ya göre meşruiyet, bireylerin yönetime katılımına bağlıdır.
- D) Toplumsal düzen, bireylerin ortak iradesine dayalıdır.
- E) Hobbes, insanın doğuştan uyumlu ve barışçıl olduğunu savunur.

14. “İnsan varlığı, yalnızca gördükleriyle yetinemez.” der Aristoteles. Ona göre var olanı anlamak isteyen insan, görünür dünyanın ötesinde bir ilke ya da neden arar. Varlığın neden ve niçinini sorgulamak, sadece duyularla değil akılla da yapılan bir etkinliktir. Platon da benzer biçimde, “Gözle görülenin ardında asıl gerçeklik yatar.” diyerek varlığı sadece fiziksel düzlemde değil daha derin bir düzlemde kavrama çabasını dile getirir. Bu tür sorgulamalar, varlığın sadece “ne olduğu”yla değil “nasıl ve neden var olduğu”yla da ilgilenir. Bu bakış, ontolojinin sınırlarını aşarak varlığın temel ilkelerini ve nihai nedenini araştıran bir düşünme biçimine dönüşür.

Bu parçaya göre ontolojiyle ilişkisi tartışılan kavram aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Epistemoloji B) Estetik
C) Metafizik D) Etik
E) Mantık

15. Antik Yunan’ın ilk filozofu kabul edilen Miletli Thales, akli kullanarak evrenin ilk nedenini sorgulamıştır. Kendisinden sonra gelen düşünürlerin de aynı tavırla evrene yönelmesini sağlamıştır. Bu düşünürler, yaklaşımlarıyla bilimsel ve felsefi düşüncenin temellerini atmıştır. Sonraki filozofların “Bilginin kaynağı nedir?”, “Erdem nedir?” ve “İyi bir yaşam nasıl mümkündür?” gibi konular üzerinde düşünmesiyle felsefenin kapsamı genişlemiştir. Bu filozoflardan biri olan Sokrates, doğayı bir kenara bırakıp insan yaşamının sorgulanması gerektiğini savunmuştur. Sokrates’in öğrencisi Platon ve onun öğrencisi Aristoteles, ilk felsefi sistemleri oluşturan düşünürler olarak tarihteki yerlerini almışlardır.

Bu parçaya göre İlk Çağ felsefi düşüncesi için aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Felsefi düşünce, doğayı anlamaya yönelik meraktan doğmuştur.
B) Filozoflar, insana ilişkin sorularla felsefenin yönünü genişletmiştir.
C) Akla dayalı sorgulama, bilimsel düşüncenin de temelini oluşturmuştur.
D) Felsefi sistemler, bireysel görüşlerden çok toplumsal uzlaşıya dayanmıştır.
E) Filozoflar arasında düşünsel etkileşim, yeni yaklaşımların ortaya çıkmasını sağlamıştır.



16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. “Sen onlara sırf Allah’ın lütfettiği merhamet sayesinde yumuşak davrandın. Eğer kaba, katı kalpli olsaydın hiç şüphesiz etrafından dağılır giderdi. Onları affet, onların bağışlanmasını dile, iş hakkında onlara danış, karar verince de Allah’a güven, doğrusu Allah kendisine güvenenleri sever.”

(Âl-i İmrân, 3:159)

Bu ayette aşağıdakilerden hangisi yer almamaktadır?

- A) Merhametli olmak
B) Tevazu sahibi olmak
C) Müsamahakâr olmak
D) İstişare etmek
E) Bağışlayıcı olmak

17. • 2210 adet hadis nakletmesiyle en çok hadis rivayet eden sahabelerdendir.
• Kuvvetli hafızası ile önemli bir sahabedir.
• Tefsir ve hadisin yanında tıp, tarih ve ensab (soy ilmi) ile ilgilenmiştir.
• Medine’deki Suffe’de eğitim vermiştir.

Bilgisi verilen sahabe aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hz. Fatıma
B) Esmâ bintü Ebu Bekir
C) Hz. Aişe
D) Hz. Ali
E) Hz. Hatice



18.

Mezhepler		
I.	ŞAFİİLİK	Hız. Ali'nin halifelîğı ayet ve hadislerle sabittir.
II.	HANEFİLİK	Kurucusu Numan b. Sabit'tir.
III.	MALİKİLİK	En önemli eseri Muvatta'dır.
IV.	MATURİDİLİK	İyi, kötü güzel ve çirkin akıl ile değil vahiy ile bilinebilir.

Mezhepler ile ilgili verilen bilgilerin hangilerinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) I ve IV B) II ve III C) III ve IV
D) I ve II E) II ve IV

19. "Senden önce gönderdiğimiz bütün peygamberlere 'Şüphesiz benden başka hiçbir ilah yoktur. Öyleyse bana ibadet edin.' diye vahyetmişizdir."

(Enbiyâ, 21:25)

Bu ayette aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Tüm kavimlere peygamber gönderilmiştir.
B) Akıl sahibi olanlar ibadetlerden sorumludur.
C) İnsan inanıp inanmamakta özgürdür.
D) Tebliğ tevhit esasına dayanmaktadır.
E) Allah kainatı boş yere yaratmamıştır.

20.



Lise öğrencisi Ela, İslam sanatları ile ilgili bir sergiye katılmıştır. Bu serginin girişinde gördüğü tabloya hayran olmuştur. Eserin altında altın varakla yapılan süsleme sanatı olduğu yazıyordu.

Bu parçada bahsedilen İslam sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Minyatür B) Hüsnühat
C) Çini D) Ebru
E) Tezhip

21-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Orta Çağ'a gelindiğinde Batı dünyası, Antik Yunan'ın gözleme, deneye, araştırmaya ve akla dayalı bilimsel yaklaşımını büyük ölçüde terk eder. Buna karşılık İslam dünyasında önemli bilimsel ilerlemeler yaşanır. Ebu Bekir Razi, İbn Sina, El-Cabir, İbn Rüşd ve Biruni gibi düşünürler; matematik, cebir, astronomi, fizyoloji, tıp ve kimya alanlarında çalışmalar yaparak bilimin gelişimine büyük katkıda bulunurlar. Batı'da ise ancak Rönesans'la birlikte bilime yeniden yönelme süreci başlar.

Bu parçaya göre Orta Çağ düşünce dünyasıyla ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Batı'da bilimsel ilerleme, Antik Yunan mirasının sürdürülmesiyle güçlenmiştir.
B) Orta Çağ'da hem Doğu hem Batı aynı bilimsel anlayışı sürdürmüştür.
C) Rönesans, bilimin gerilemesine neden olan bir dönem olmuştur.
D) İslam bilginleri, farklı alanlardaki çalışmalarıyla bilimin sürekliliğini sağlamıştır.
E) Akıl ve gözleme dayalı düşünce, Orta Çağ boyunca tamamen ortadan kalkmıştır.

22. İnsan, tarih boyunca yalnızca dış dünyayı değil aynı zamanda kendi düşüncelerini, duygularını ve yaşantılarını da anlamaya çalışmıştır. Bu çaba, özellikle metinlerin, sanat eserlerinin ve tarihsel olayların görünür yüzünün ardında yatan anlamı ortaya çıkarma isteğini doğurmuştur. Başlangıçta kutsal metinlerdeki derin anlamları açığa çıkarmaya yönelik bu yaklaşım, zamanla dilsel, edebî ve hukuksal ifadelerin çözümünde de kullanılmaya başlanmıştır. 19. yüzyılın sonlarında Wilhelm Dilthey, insanın kendini ve yaşadığı dünyayı anlamasının bu yöntemle mümkün olabileceğini savunarak ona felsefi bir boyut kazandırmıştır. 20. yüzyıla gelindiğinde ise bu anlayış, felsefenin merkezinde yer alan bir yorum geleneğine dönüşmüştür.

Bu parçada söz edilen felsefi akım aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fenomenoloji B) Hermeneutik
C) Pozitivizm D) Yeni ontoloji
E) Egzistansiyalizm

23. Ahlak, kültürden kültüre değişse de felsefe, herkes için geçerli bir ahlaki yaşamın mümkün olup olmadığını tartışır. Kimi filozoflar, ahlaki eylemlerin tüm insanlık için geçerli olabilecek evrensel bir yasa temeline dayanması gerektiğini savunur. Kant'a göre insan, aklın ortaya koyduğu buyruğa uygun davranmalı, bu buyruğun evrensel olarak herkes için geçerli olmasını istemelidir. Buna karşılık hazcılık, egoizm ve nihilizm gibi yaklaşımlar, insan eylemlerinin bireysel çıkarlara ya da kişisel tercihlere dayandığını öne sürer.

Bu parçada tartışılan ahlak felsefesi problemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ahlaki eylemlerin ölçütü problemi
B) Ahlakın kaynağı problemi
C) Evrensel ahlak yasasının imkânı problemi
D) Özgür irade ve sorumluluk problemi
E) İyi ve kötü kavramlarının tanımlanabilirliği problemi



24. İnsan aklının sınırları konusunda pek çok filozof farklı görüşler öne sürmüştür. David Hume, insanın, deneyim alanının dışına çıkan hiçbir konuda kesin bilgiye sahip olamayacağını savunur. Ona göre Tanrı'nın varlığına ilişkin hiçbir gözlem yapılmadığı için bu konuda akıl yürütmek temelsizdir. Immanuel Kant da benzer biçimde, Tanrı'nın varlığının ne doğrulanabileceğini ne de yanlışlanabileceğini söyler çünkü bu tür metafizik konular, insan aklının sınırlarını aşar. Bu anlayışa göre Tanrı'nın varlığı ya da yokluğu üzerine yürütülen tartışmalar sonuçsuz kalmaya mahkûmdur; insan, bu konuda ne bilimsel ne de felsefi yolla kesin bilgiye ulaşabilir.

Bu parçada tartışılan anlayış aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Deizm B) Teizm
C) Ateizm D) Panteizm
E) Agnostisizm

25. Felsefi temellendirme, bir düşüncenin doğruluğunu olgusal verilere başvurmadan mantıksal gerekçelerle savunma sürecidir. Filozof, ileri sürdüğü düşünceyi desteklemek için gözleme ya da deneye değil kavramlar arasındaki ilişkilere dayanır. Bu süreçte önemli olan düşüncenin tutarlılığı ve akıl yürütmenin sağlamlığıdır çünkü felsefi bir iddia ancak akıl ilkelerine uygun biçimde temellendirildiğinde değer kazanır.

Buna göre felsefi temellendirme ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

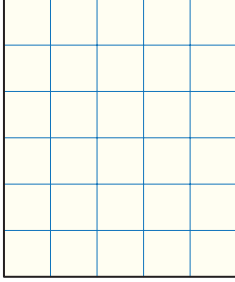
- A) Bilimsel yöntemlerden farklı biçimde kavramsal temellere dayanır.
B) Deney ve gözlem yoluyla doğrulanabilir sonuçlar üretir.
C) Yalnızca kişisel sezgilere başvurarak sonuca ulaşır.
D) Her türlü yargıyı mutlak biçimde kanıtlamayı amaçlar.
E) Filozofun düşüncelerini günlük yaşama indirger.



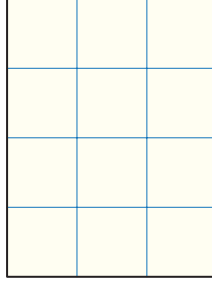
1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki şekilde üzerinde eş kareler bulunan ve boyutları aynı olan iki adet defter sayfası verilmiştir.



Şekil 1



Şekil 2

Kübra Şekil 1'de gösterilen sayfadaki tüm karelerin $\frac{1}{10}$ 'unu boyayarak bir motif oluşturmuştur. Daha sonra Şekil 2'de gösterilen sayfadaki karelerden bazılarını boyayarak bu sayfada da bir motif oluşturmuştur.

Kübra'nın her iki sayfada da boyadığı kare sayısı eşit olduğuna göre Şekil 2'deki sayfada boyadığı kare sayısının tüm kare sayısına oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{12}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{2}$

2. Toplam yakıt kapasitesi 2^{10} litre olan bir kamyonun deposunun $\frac{7}{8}$ 'lik kısmı doludur. Bu yakıt deposuna bir bidon yakıt doldurmak istendiğinde, bidondaki yakıt miktarı, deponun boş olan kısmının hacminden 2^3 litre fazla olduğu için doldurma işlemi yapılamamıştır.

Buna göre bidonda bulunan yakıt kaç litredir?

- A) $11 \cdot 2^4$ B) $13 \cdot 2^3$ C) $15 \cdot 2^3$
D) $17 \cdot 2^2$ E) $17 \cdot 2^3$

3. M ve N tam sayıları 1'den büyük ve aralarında asal sayılar olmak üzere $\frac{M}{\sqrt{N}}$ sayısı, sayı doğrusunda 2 ile $\sqrt{5}$ sayılarının arasında bulunmaktadır.

Buna göre $M \cdot N$ çarpımının en küçük değeri kaçtır?

- A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

4. Zekeriya Öğretmen geometri dersinde elinde bulunan 32,5 santimetrelık cetvel ile dikdörtgen biçimindeki yazı tahtasının alanını ölçecektir. Zekeriya Öğretmen bu cetvel ile yazı tahtasının uzun kenarını 8 defa ölçüm yaparak, kısa kenarını ise 4 defa ölçüm yaparak kenar uzunluklarını hesaplamıştır.

Daha sonra bulduğu sayıları çarparak tahtanın alanını hesaplamıştır.

Buna göre Zekeriya Öğretmen'in ölçüm yaptığı tahtanın alanı kaç metrekaredir?

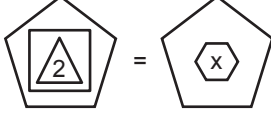
(1 metre = 100 santimetre)

- A) 3,32 B) 3,38 C) 3,4
D) 3,52 E) 3,58

5. a pozitif bir gerçel sayı olmak üzere,

$$\triangle a = 3a, \square a = a + 4, \text{pentagon } a = 5a, \text{hexagon } a = a + 6$$

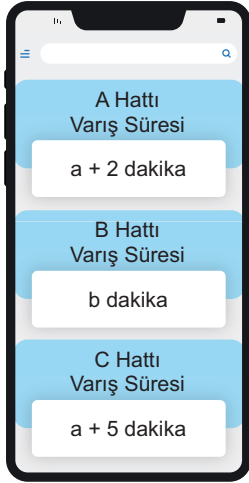
eşitlikleri veriliyor.



olduğuna göre x kaçtır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 12

6. Bir otobüs durağına yaklaşan otobüslerin bu durağa gelme süreleri herhangi bir anda aşağıdaki telefon uygulamasında gösterilmiştir.



a ve b birer pozitif tam sayı olmak üzere Onur ve Hamdi şekilde verilen anda, Birkan ise bu andan 5 dakika sonra durağa gelmiştir. Bu üç kişiden her biri farklı otobüse binip duraktan ayrılmışlardır. Bu duraktan en son otobüse binen kişi Birkan olmuş, B hatlı otobüse Onur binmiş ve Hamdi de Onur'dan daha sonra otobüse binmiştir.

$b < a$ olmak üzere Birkan, Hamdi ve Onur'un otobüs bekleme süreleri sırasıyla B , H ve O dakika olduğuna göre B , H ve O 'nun doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $O < H < B$ B) $O < B < H$ C) $B < O < H$
D) $B < H < O$ E) $H < O < B$



7. Aşağıdaki şekilde bir telefonun batarya doluluk yüzdesi ile telefonun kapanma süresi verilmiştir.



Bu telefonun batarya doluluk yüzdesi ile kapanma süresi doğru orantılıdır. Örneğin, batarya doluluk yüzdesi %30 iken kapanma süresi 10 ila 60 dakika oluyorken batarya doluluk yüzdesi %90 iken kapanma süresi 30 ila 180 dakika olmaktadır.

Buna göre bu telefonun batarya doluluk yüzdesi %60 iken kapanma süresinin dakika türünden alabileceği değerleri ifade eden eşitsizlik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $|x - 60| \leq 40$ B) $|x - 40| \leq 20$
C) $|x - 50| \leq 70$ D) $|x - 70| \leq 50$
E) $|x - 80| \leq 40$

8. a, b ve c tam sayıları için

- $a + b$
- $a \cdot b$
- $b \cdot c$
- $b + c$

ifadelerinden 3 tanesi çift sayıya eşittir.

Buna göre,

- I. $a \cdot (b + c)$
- II. $b \cdot (a + c)$
- III. $c \cdot (a + b)$

sayılarından hangileri her zaman çift sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

9. Aşağıda bir restorana giden üç arkadaşın yedikleri yemeklerin adisyon fişleri gösterilmiştir.

Murat'ın Fişi		Günay'ın Fişi		İsmail'in Fişi	
	Adet		Adet		Adet
Çorba	1	Kıymalı pide	3	Çorba	4
Kıymalı pide	2	Sütlac	2	Sütlac	2
Sütlac	1				
Toplam:	710 TL	Toplam:	990 TL	Toplam:	700 TL

Buna göre bu restorandan 1 çorba, 1 kıymalı pide ve 1 sütlac yiyen bir müşteri toplam kaç TL öder?

- A) 420 B) 440 C) 460 D) 480 E) 500



10. A, B ve C birbirinden farklı rakamlar olmak üzere, iki basamaklı BA, AC ve üç basamaklı ABA doğal sayılarından,

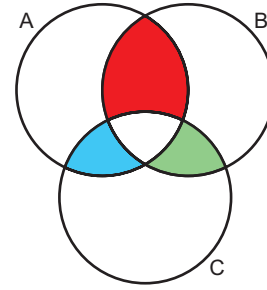
- biri 2, 5, 7 ve 11 sayılarından sadece 5 ile
- biri 2, 5, 7 ve 11 sayılarından sadece 7 ile
- biri 2, 5, 7 ve 11 sayılarından sadece 11 ile

tam bölünmektedir.

Buna göre $A + B + C$ toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

11. Aşağıdaki Venn şemasında çift sayılar kümesi A, rakamlar kümesi B ve -5 ile 5 sayıları arasındaki (-5 ve 5 dâhil) tam sayılar kümesi C ile gösterilmiştir.



Kırmızı, mavi ve yeşil ile boyalı bölgelerde bulunan en büyük tam sayılar sırasıyla K, M ve Y olduğuna göre $K - M + Y$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

12. Ünal herhangi bir günde evden çıkıp okula, okuldan çıkıp kursa, kurstan çıkıp kafeye gitmektedir. Bu yolculukları sırasında otobüs, metro ve dolmuş seçeneklerinden birini kullanarak hareket etmiştir. Her bir yolculuk sırasında bu seçeneklerden farklı birini tercih eden Ünal ile ilgili,

p: Evden çıkıp okula otobüs ile gitmiştir.

q: Okuldan çıkıp kursa metro ile gitmiştir.

r: Kurstan çıkıp kafeye dolmuş ile gitmiştir.

önergeleri veriliyor.

$(p \vee q) \wedge (q \Rightarrow r)^I$ önermesi doğru olduğuna göre Ünal'ın evden çıkıp okula, okuldan çıkıp kursa ve kurstan çıkıp kafeye giderken kullandığı otobüs, metro ve dolmuş seçenekleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

- A) Otobüs - Dolmuş - Metro
B) Otobüs - Metro - Dolmuş
C) Metro - Otobüs - Dolmuş
D) Metro - Dolmuş - Otobüs
E) Dolmuş - Metro - Otobüs

13. Bir sayının rakamları toplamı ile sayının basamak sayısı toplandığında sonuç asal sayı olursa bu sayıya **Mathkap sayısı** denir.

Örneğin, 21 sayısının rakamları toplamı 3 ve basamak sayısı 2 olduğundan $3 + 2 = 5$ 'tir. O hâlde 21 Mathkap sayısıdır.

$n > 8$ olmak üzere n basamaklı 10299...94 sayısı bir Mathkap sayısı olduğuna göre n en az kaçtır?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13



14. Gerçek sayılar kümesi üzerinde tanımlı f ve g fonksiyonları için

$$(f \circ g)(x) = -x^2 - x + 1$$

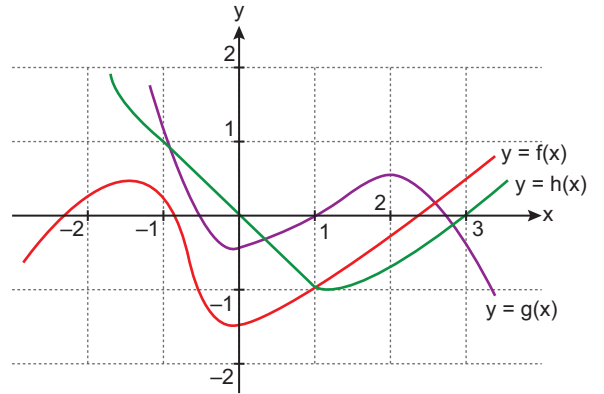
$$(g \circ f)(x) = x^2 - 7x + 14$$

eşitlikleri veriliyor.

$f(2) = 3$ olduğuna göre, $f(4)$ değeri kaçtır?

- A) -11 B) -3 C) -1 D) 1 E) 3

15. Dik koordinat düzleminde f , g ve h fonksiyonlarının grafikleri şekilde verilmiştir.



Bu fonksiyonlarla ilgili,

- $(f \circ g)(2) = a$
- $(f \circ h)(1) = b$
- $(g \circ h)(3) = c$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre a , b ve c sayılarının küçükten büyüğe doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $c < b < a$ B) $c < a < b$ C) $b < c < a$
D) $a < c < b$ E) $a < b < c$



16. Bir veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında veri sayısı tek ise ortadaki sayıya, çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun medyanı (ortanca), veri grubunda en çok tekrar eden sayıya ise o veri grubunun modu (tepe değer) denir. Ayrıca modun kaç kez tekrar ettiğini gösteren sayıya da frekans denir.

a bir pozitif tam sayı olmak üzere,

3, 3, 1, 7, 2, 3, 5, 5, a, 4, 7, 6, 6

veri grubunun medyanı ile frekansı birbirine eşit olduğuna göre a kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

17. Bir sınıfta bulunan 42 öğrenci bursluluk sınavına girmiştir. Sınavda burs almaya hak kazanan kız öğrenci sayısı, burs almaya hak kazanan erkek öğrenci sayısının 4 katıdır. Burs almaya hak kazanamayan toplam öğrenci sayısı, burs almaya hak kazanan erkek öğrenci sayısının iki katıdır.

Burs almaya hak kazanamayan erkek ve kız öğrenci sayıları eşit olduğuna göre burs almaya hak kazanamayan erkek öğrenci sayısı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

18. Belirli sayıda koltuğun bulunduğu bir otobüste, başlangıçta bazı koltukların boş olduğu ve koltuklarda oturan yolcu sayısının ayakta duran yolcu sayısının 3 katı olduğu biliniyor. Ayakta duran yolculardan 5'i boş koltuklara oturursa otobüsteki tüm koltukların $\frac{7}{12}$ 'si dolu oluyor. Bunun yerine koltukta oturan yolculardan 20'si ayağa kalkarsa otobüsteki tüm koltukların $\frac{5}{6}$ 'sı boş oluyor.

Buna göre başlangıçta ayakta duran yolcu sayısı, koltuklarda oturan yolcu sayısından kaç eksiktir?

- A) 18 B) 20 C) 25 D) 30 E) 32

19. Her birinin fiyatı TL türünden birbirinden farklı pozitif tam sayılar olan 7 adet çikolatayı Münevver ve Aysel satın almak istemektedir. Münevver bu çikolatalardan en pahalı ile en ucuz olanı satın alıp Aysel diğer 5 çikolatayı satın aldığı anda ikisinin de ödedikleri ücretler birbirine eşit olmaktadır.

Bu yedi çikolatanın fiyatları toplamı 40 TL olduğuna göre en pahalı çikolatanın fiyatı kaç TL'dir?

- A) 17 B) 18 C) 19 D) 20 E) 21

20. Bir okulda 12. sınıfların A ve B olmak üzere iki adet şubesi bulunmaktadır. A şubesinde her sırada 2 sandalye, B şubesinde her sırada 3 sandalye olmak üzere toplam 72 sandalye bulunmaktadır. A şubesinde 3 sıranın, B şubesinde 4 sıranın tamamen boş olduğu ve diğer sıraların tamamen dolu olduğu bir günde A şubesindeki öğrenci sayısı, B şubesindeki öğrenci sayısının 2 katıdır.

Buna göre bu okuldaki 12. sınıfların şubelerinde bulunan toplam sıra sayısı kaçtır?

- A) 31 B) 32 C) 33 D) 34 E) 35

21. Hakan, Mehmet ve Berna bir yıl içinde belirli sayıda proje ödevleri hazırlamışlardır. Bu proje ödevlerini Hakan, Mehmet ve Berna'dan en az iki kişi birlikte hazırlamışlardır.

Proje ödevlerinin;

- 18 tanesini Berna,
- 19 tanesini Hakan,
- 21 tanesini de Mehmet

hazırlamıştır.

Bu yıl içerisinde üç kişinin birlikte hazırladığı proje ödevi sayısı 10 olduğuna göre sadece Hakan ve Mehmet'in hazırladığı proje ödevi sayısı kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7



22. Bir marketin üç soda rafında bulunan meyveli soda ve sade soda miktarları aşağıdaki dijital ekranda gösterilmiştir fakat dijital ekranda oluşan bir arıza sebebiyle 3. rafta bulunan soda miktarları görünmemektedir.

	Meyveli Soda	Sade Soda
1. Raf	17	19
2. Raf	25	11
3. Raf	—	—

Bu marketin raflarından bakmadan toplam 83 adet soda alan bir müşteri bu rafların üçünden de meyveli soda ve üçünden de sade soda almayı garantilemiştir.

Marketin üç rafında eşit sayıda soda bulunduğuna göre bu marketin 3. rafında bulunan sade soda miktarının meyveli soda miktarına oranı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

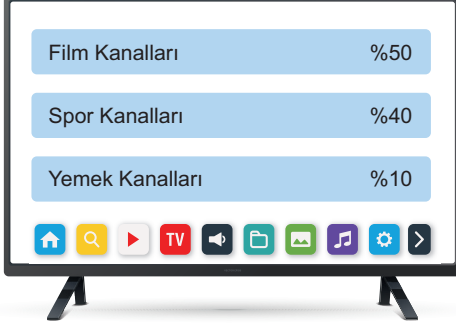
- A) $\frac{2}{7}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{5}{13}$ D) $\frac{11}{25}$ E) $\frac{7}{11}$

23. İsa doğduğunda babasının yaşının dedesinin yaşına oranı $\frac{4}{9}$ olmaktadır. İsa'nın yaşı, dedesi ile babasının yaşları farkı kadar olduğunda dedesi 84 yaşında olmaktadır.

Buna göre İsa'nın yaşının babasının yaşına oranı $\frac{5}{9}$ olduğunda İsa kaç yaşında olmaktadır?

- A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 35

24. Tuğba televizyonunda bulunan toplam 300 adet kanalı film kanalları, spor kanalları ve yemek kanalları şeklinde üç gruba ayırmıştır.



Tuğba gruplandırmayı yaptıktan sonra televizyondaki uygulamada şekildeki görüntüyü elde etmiştir. Daha sonra bir hata yaptığını fark etmiş yemek kanallarının %20'sinin aslında spor kanalı olduğunu görmüştür. Bu hatayı düzeltmek isteyen Tuğba bu kanalları spor kanalları grubuna taşımıştır.

Buna göre son durumda bu televizyonda bulunan spor kanallarının sayısı yüzde kaç artmıştır?

- A) 5 B) 10 C) 12 D) 15 E) 20

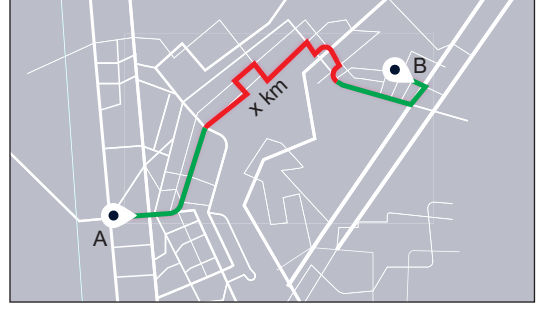
25. Bir manav toptancıdan her biri 10 kilogram olan kasalardan toplam 200 kasa elma satın almıştır. Bu elmaların bir kısmını %60 kâr ile sattıktan sonra kalan elmaların da %20'sinin çürüdüğünü görmüştür. Bu manav çürük elmaları attıktan sonra kalan elmaları 2 kilogramlık paketler halinde toplam 100 paket yaparak %40 kâr ile satmıştır.

Buna göre bu manavın bu satıştan elde ettiği toplam kâr yüzde kaçtır?

- A) 53 B) 54 C) 55 D) 56 E) 57



26. Aşağıdaki şekilde A ve B kentleri arasında trafiğin yoğun olduğu yollar kırmızı, yoğun olmadığı yollar yeşil renk ile gösterilmiştir.



A ve B şehirlerinden aynı anda ve aynı hızla yola çıkan araçlar birbirlerine doğru hareket etmektedir. Bu araçlar trafiğin yoğun olduğu yollarda saatte 20 kilometre ve yoğun olmadığı yollarda saatte 100 kilometre hızla gitmektedir. A şehrinde yola çıkan araç, trafiğin yoğun olduğu yolun tam ortasına geldiği anda B şehrinde yola çıkan araç, trafiğin yoğun olduğu yola yeni girmiş ve hızını saatte 20 kilometreye düşürmüştür. A şehrinde yola çıkan aracın trafiğin yoğun olduğu yolda geçirdiği süre, yoğun olmadığı yolda geçirdiği sürenin 2 katıdır.

A ile B şehirleri arası 720 kilometre olduğuna göre x kaçtır?

- A) 60 B) 80 C) 100 D) 120 E) 150

27. Aşağıda bir şirkette çalışan personellerin şirkete geldikleri günler takvim üzerinde “✓” ile işaretlenmiştir. Bu şirkette çalışanlardan Ahmet şirkete bir gün gelip bir gün gelmemekte; Cem üç gün gelip bir gün gelmemekte; Buse, Deniz ve Erman iki gün gelip bir gün gelmemektedir.

	Eylül 2023						
	9	10	11	12	13	14	15
Ahmet	✓	X	✓	X	✓	X	✓
Buse	✓	✓	X	✓	✓	X	✓
Cem	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓
Deniz	✓	✓	X	✓	✓	X	✓
Erman	✓	✓	X	✓	✓	X	✓

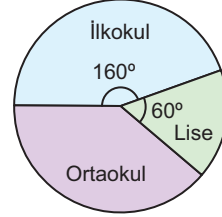
9 Eylül şirketin açılış günü olduğundan her yıl şirkette bulunan diğer personeller tarafından bir açılış günü partisi yapılmaktadır. O gün şirkette bulunmayan kişiler bu partiye katılamamaktadır. Eğer şirkette o gün kimse yoksa açılış günü partisi de yapılmamaktadır.

Buna göre 2026 yılındaki açılış günü partisine bu kişilerden kaç kişi katılmıştır?

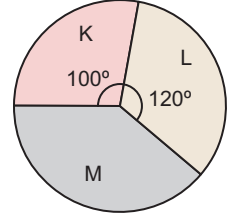
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5



28. Bir şehirdeki K, L ve M ilçelerinde belirli sayıda ilkökul, ortaokul ve lise bulunmaktadır. Bu ilçelerde bulunan okulların türlerine göre sayıca dağılımı 1. dairesel grafikte, ilçelere göre sayıca dağılımı ise 2. dairesel grafikte verilmiştir.



1. Grafik



2. Grafik

K ilçesinde bulunan ilkökul ve ortaokul sayılarının her biri, toplam okul sayısının %30'una eşittir.

L ilçesinde bulunan ilkökul sayısı, M ilçesinde bulunan ortaokul sayısına eşittir ve K ilçesinde bulunan ilkökul sayısının 3 katıdır.

L ve M ilçelerinde bulunan lise sayıları da birbirine eşittir. L ilçesinde bulunan ortaokul sayısı 2'dir.

Buna göre M ilçesinde bulunan ilkökul sayısı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

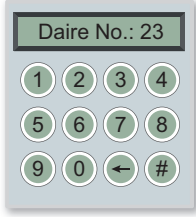
29. Bir uygulama mağazasında A, B ve C dijital yayın platformları bulunmaktadır. Bu mağazada A yayın platformu için sadece aylık, B yayın platformu için sadece yıllık ve C yayın platformu için hem aylık hem de yıllık olarak üyelik oluşturulabilmektedir.

Arya ve Artun isimli iki kişiden Arya aylık, Artun ise yıllık üyelik oluşturulabilecek bir dijital yayın platformu seçecektir.

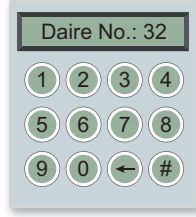
Buna göre bu iki kişi seçimlerini kaç farklı şekilde yapabilir?

- A) 1 B) 2 C) 4 D) 6 E) 9

30. Bir apartmanın kapı zili daire numarasını tuşlayıp, daha sonra **#** tuşuna basarak çalışmaktadır. Bu kapı zilinde 2 ve 3 nolu tuşlar arızalı olduğundan 2 No.lu tuşa basıldığında $\frac{1}{3}$ olasılıkla 2, $\frac{2}{3}$ olasılıkla 3 ve 3 No.lu tuşa basıldığında $\frac{3}{4}$ olasılıkla 3, $\frac{1}{4}$ olasılıkla 2 rakamı ekranda görünmektedir.



Şekil I



Şekil II

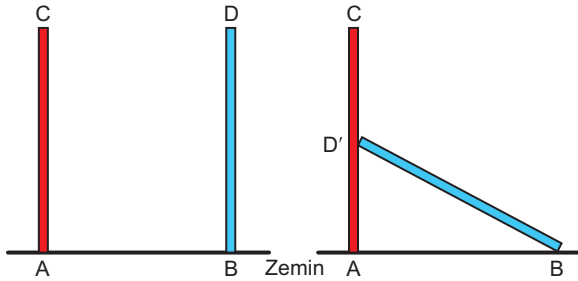
Bu apartmana gelen Orhan ve Mete daire numaralarını kapı ziline tuşlayıp **#** tuşuna basmışlar ve sırasıyla

Şekil I ve Şekil II'deki görünümü elde etmişlerdir.

Buna göre Orhan ve Mete'nin her ikisinin de doğru kapı zilini tuşlama olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{6}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{16}$ D) $\frac{1}{8}$ E) $\frac{3}{16}$

31. Şekil I'de verilen uzunlukları eşit kalınlığı önemsiz $[AC]$ ve $[BD]$ direkleri zemine sırasıyla A ve B noktalarında diktir. Sağdaki direk B noktası etrafında α derece döndüğünde D noktası $[AC]$ direğinin orta noktası olan D' noktası ile Şekil II'deki gibi çakışmıştır.



Şekil I

Şekil II

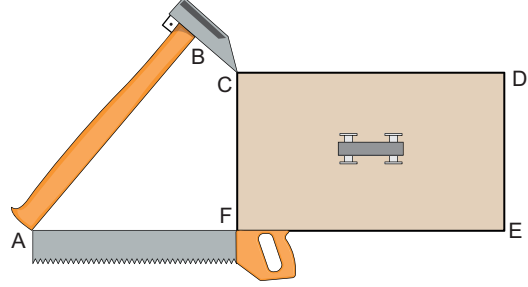
Şekil II'deki A, B, C ve D' noktaları düzlemseldir.

Buna göre α kaç derecedir?

- A) 30 B) 45 C) 60 D) 67,5 E) 75



32. Aşağıda birbirine dik iki parçadan oluşan çekiç ile dikdörtgen biçimindeki takım çantası ve bir testere gösterilmiştir. Bir düzlem üzerinde dengede duran bu malzemelerin düzlemsel görüntüsü şekildeki gibidir.



$|AB| = 18$ birim, $|BC| = 4$ birim, $|DE| = 12$ birim ve A, F ve E doğrusal noktalardır.

Buna göre testerenin üst kenarı $|AF|$ kaç birimdir?

- A) $4\sqrt{10}$ B) 13 C) $6\sqrt{5}$
D) 14 E) $10\sqrt{2}$

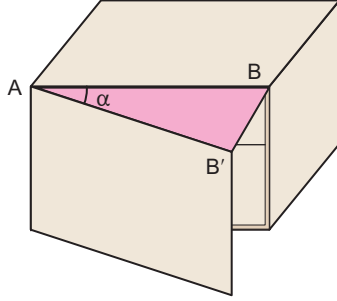
33. ABC üçgeninin iç bölgesinde seçilen bir P noktasının köşelere uzaklıkları eşittir ve $m(\widehat{BPC}) = 100^\circ$ dir.

Bu ABC üçgeninin iç bölgesinde seçilen bir K noktasının kenarlara uzaklıkları eşittir.

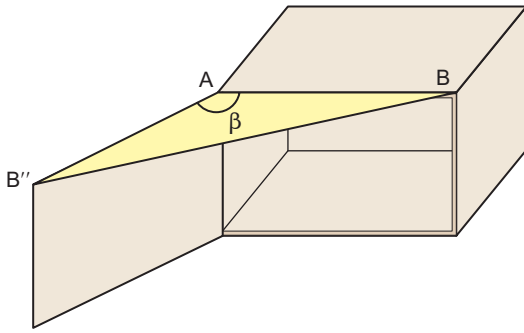
Buna göre $m(\widehat{BKC})$ kaç derecedir?

- A) 100 B) 105 C) 110 D) 115 E) 120

34. Şekil I'de verilen dikdörtgenler prizması biçimindeki dolabın dikdörtgen biçimindeki kapağı α derece açıldığında B noktası B' noktası ile çakışmıştır. Daha sonra dolap kapatılmış ve Şekil II'deki gibi β derece açıldığında B noktası B'' noktası ile çakışmıştır.



Şekil I



Şekil II

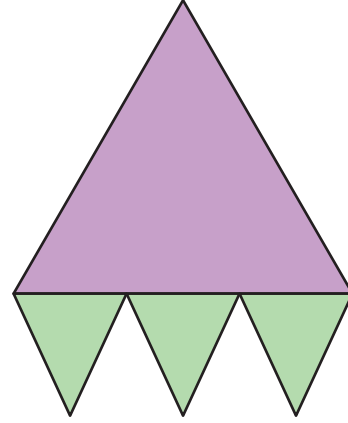
$m(\widehat{BAB'}) = \alpha$, $m(\widehat{BAB''}) = \beta$ ve $\alpha + \beta = 180^\circ$ dir.

Buna göre Şekil I'de verilen pembe üçgensel bölgenin alanının Şekil II'deki sarı üçgensel bölgenin alanına oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{3}{4}$ E) 1



35. Logo tasarımı yapan Yasemin renkleri aynı olanların özdeş olduğu ikizkenar üçgenleri taban tabana çakıştırıp aşağıdaki görseli elde etmiştir.

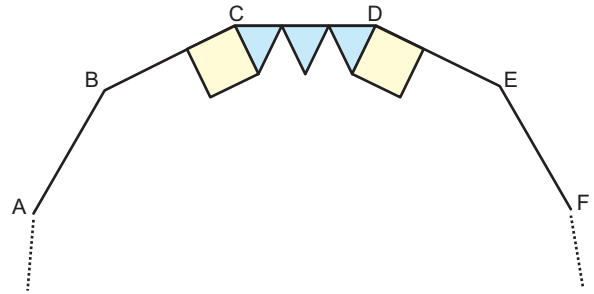


Tepe açıları aynı olan ikizkenar üçgenlerin tabanları üst üste gelmeyecek ve aralarında hiç boşluk kalmayacak biçimde tamamen çakıştırılmıştır. Logonun çevresi 156 birim ve küçük ikizkenar üçgenlerden birinin çevresi 36 birimdir.

Buna göre mor bölgenin kapladığı alan kaç birimkaredir?

- A) 540 B) 560 C) 580 D) 600 E) 620

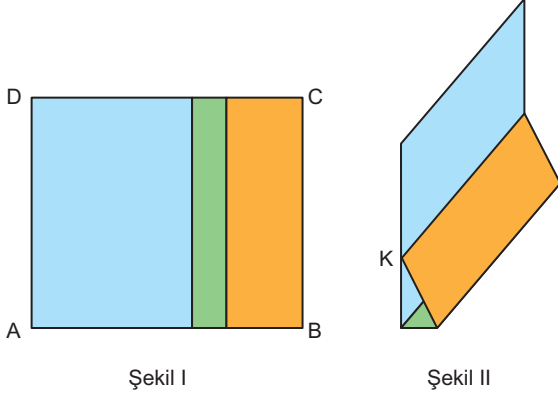
36. Şekildeki ABCDEF... düzgün çokgenin C ve D köşeleri bir kare ve bir eşkenar üçgenin birer köşeleri ile çakışmıştır. Çokgenin içinde oluşan motifler sırayla bir kenar boyunca eşkenar üçgenlerin, bir kenar boyunca karelerin aralarında boşluk kalmadan kenarlarının çokgenin kenarı ile çakıştırılmasıyla elde edilmiştir.



Bütün köşelerde bir kare ile bir eşkenar üçgenin birer kenarları çakıştığına göre motifler kurala göre tamamlandığında kullanılan toplam kare sayısı kaçtır?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

37. Şekil I'de verilen ABCD karesi biçimindeki kâğıt yan kenarlarına paralel çizilen iki çizgiyle üç bölgeye ayrılıyor. Bu bölgeler soldan sağa sırasıyla mavi, yeşil ve turuncu renk ile boyanmıştır. Daha sonra yeşil bölgenin uzun kenarları boyunca katlanan mavi ve turuncu bölgeler uzun kenarları birbirine paralel olarak Şekil II'deki gibi çakıştırılmıştır.



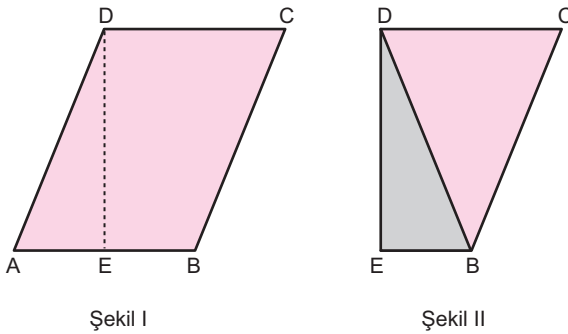
Şekil II'de mavi parçanın kısa kenarı, yeşil parçanın kısa kenarına dik ve turuncu parçanın uzun kenarının tamamı mavi parça üzerindedir.

Yeşil bölgenin alanının turuncu bölgenin alanına oranı $\frac{5}{13}$ 'tür.

K noktası mavi parçanın kısa kenarının orta noktası olduğuna göre mavi bölgenin alanının turuncu ve yeşil bölgelerin alanları toplamına oranı kaçtır?

- A) 1 B) $\frac{4}{3}$ C) $\frac{3}{2}$ D) $\frac{5}{3}$ E) $\frac{5}{2}$

38. Şekil I'de verilen ön yüzü pembe, arka yüzü gri renkli olan ABCD paralelkenarı biçimindeki kâğıt [DE] boyunca katlandığında A noktası Şekil II'deki B noktası ile çakışmıştır.



Buna göre Şekil II'deki pembe renkli bölgenin alanının gri renkli bölgenin alanına oranı kaçtır?

- A) $\frac{3}{2}$ B) 2 C) $\frac{5}{2}$ D) $\frac{7}{3}$ E) 3



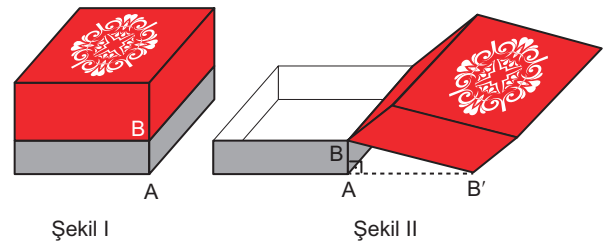
39. Taban ayrıtı yüksekliğinin dört katına eşit olan kare dik prizmadan özdeş iki tanesinin birer yüzeyleri çakıştırılıyor. Çakıştırılan yüzeylerden küçük olanı büyük yüzeyin tamamen üzerinde olmaktadır.

Prizmaların birleştirilmeden önceki yüzey alanları toplamı birleştirildikten sonraki yüzey alanından 32 birimkare fazladır.

Buna göre prizmalardan birinin hacmi kaç birimküptür?

- A) 96 B) 108 C) 120 D) 128 E) 144

40. Şekil I'de verilen küp biçimindeki takı kutusunun takının konulduğu alt kısmı ile üst kısmı kare dik prizmadır. Alt kısmının hacminin üst kısmının hacmine oranı $\frac{2}{3}$ 'tür. Daha sonra kutunun kapağı açılıp, Şekil II'deki gibi birer ayrıtları çakışacak biçimde yerleştirilince B noktası B' noktası ile çakışmıştır.



$[AB] \perp [AB']$ ve $|AB'| = 2\sqrt{21}$ birimdir.

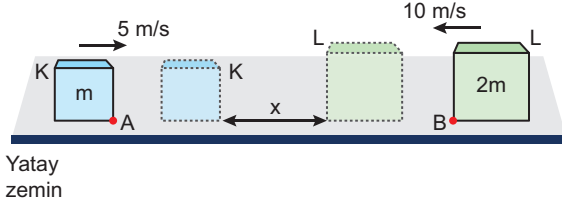
Buna göre kutu kapalı iken yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 480 B) 540 C) 600 D) 660 E) 720



1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aynı maddeden yapılmış içleri dolu m ve 2m kütleli K ve L kutuları sürtünmeli yatay zeminde birbirlerine doğru A ve B noktalarından sırasıyla 5 m/s ve 10 m/s süratlerle şekildeki gibi fırlatıldığında aralarında x uzunluğu kalarak duruyorlar.



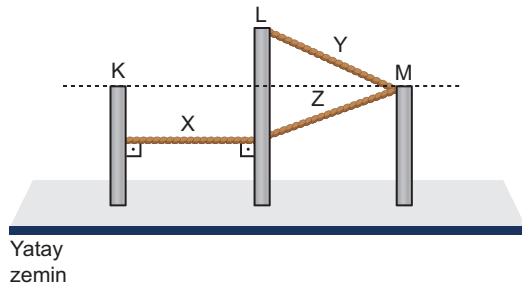
Buna göre x uzunluğunun azaltılabilmesi için

- L kutusunun kütleini azaltmak,
- K kutusunu 10 m/s hızla fırlatmak,
- kinetik sürtünme katsayısı daha küçük zeminde aynı deneyi tekrarlamak

işlemlerinden hangileri tek başına yapılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

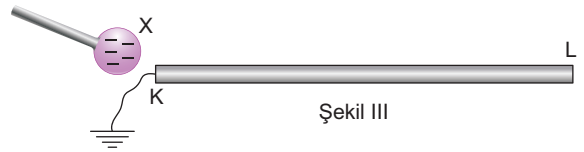
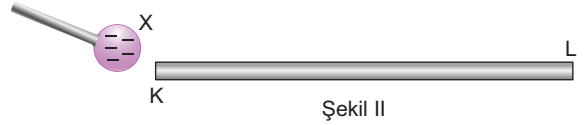
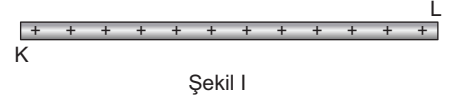
2. Yatay zemine dik olarak sabitlenmiş aynı maddeden yapılmış kalınlıkları aynı K, L ve M çubuklarına esnemeyen X, Y ve Z ipleri şekildeki gibi bağlanmıştır.



Sistemin sıcaklığı bir miktar artırıldığında X, Y ve Z iplerinden hangileri kopar?

- A) Yalnız X B) Yalnız Y C) Yalnız Z
D) Y ve Z E) X, Y ve Z

3. İletken KL çubuğu Şekil I'deki gibi (+) cins yüklerle yüklü olup Şekil II'deki gibi K ucuna (–) cins yüklerle yüklü X küresi yaklaştırıldıktan sonra çubuk Şekil III'teki gibi K noktasından topraklanıyor.



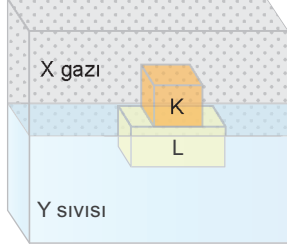
Buna göre,

- Şekil II'de (+) cins yükler K noktasına doğru hareket eder.
- Şekil III'te yeterince beklenirse çubuk nötr olur.
- Şekil III'teki durum "etki ile elektriklenme" olayıdır.

ifadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

4. Düşey kesiti verilen kapta X gazı, Y sıvısı ve üst üste konulmuş K ve L cisimleri şekildeki gibi dengededir. Bu durumda X gazının basıncı P_X ve kap tabanındaki sıvı basıncı P_S dir.



K cismi L cisminin üzerinden alınıp Y sıvısına bırakıldığında K cismi sıvı içinde batıyor ise P_X ve P_S duruma göre nasıl değişir?

(K ve L cisimleri sıvıda çözünmüyor, X gazı sıvılaşmıyor.)

	P_X	P_S
A)	Azalır	Azalır
B)	Değişmez	Azalır
C)	Artar	Azalır
D)	Değişmez	Değişmez
E)	Artar	Artar



5. Bir konfeksiyon mağazasında beğendiği kıyafetleri prova odasında denemek isteyen Elif aynaya baktığında kendisini olduğundan daha ince ve uzun görüyor. Bu durumda denediği tüm kıyafetleri satın alıyor.

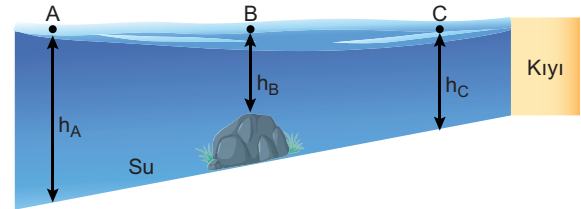
Buna göre,

- Prova odasında düzlem ayna kullanılmıştır.
- Elif'in aynada gördüğü görüntü gerçek görüntüdür.
- Elif aynaya yaklaştığında gördüğü görüntü kalınlaşır ve kısalır.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

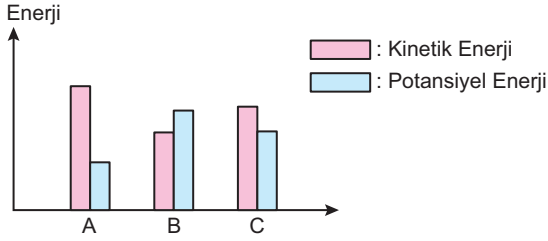
6. Bir bölümünün düşey kesitinin şekildeki gibi olduğu denizde kıyıya doğru ilerleyen dalganın A, B ve C noktalarından geçerken genlikleri sırasıyla Y_A , Y_B ve Y_C dir.



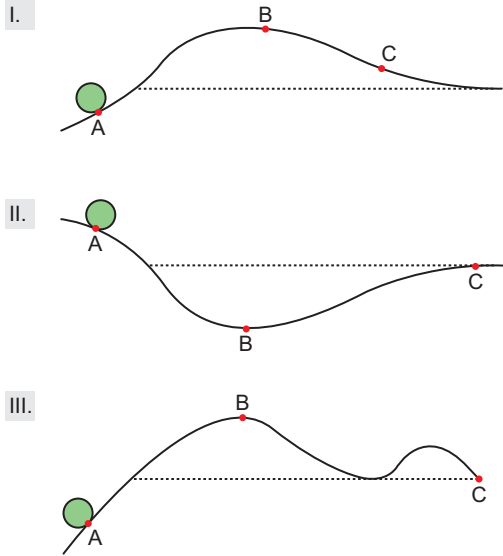
A, B ve C noktalarının derinlikleri sırasıyla h_A , h_B ve h_C olup aralarındaki ilişki $h_A > h_C > h_B$ olduğuna göre dalgaların genlikleri arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $Y_A = Y_B = Y_C$ B) $Y_A > Y_C > Y_B$
C) $Y_A > Y_B > Y_C$ D) $Y_B > Y_C > Y_A$
E) $Y_C > Y_B > Y_A$

7. Sürtünmelerin önemsenmediği bir sistemde A noktasından itibaren B ve C noktalarından geçen cisme ait kinetik enerji ile potansiyel enerjinin geçtiği noktalara ait sütun grafiği şekildeki gibidir.



Buna göre cismin izlediği yolun düşey kesitine ait görünüm,



verilenlerden hangileri olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

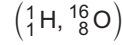


8. Yemek sodası, kezzap ve sud kostik bileşiklerinin üçünde de ortak olarak bulunan element atomlarının tamamı aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Na, H, O B) H, O C) O
D) N, H E) N, O, H

9. H_3XO_4 bileşiğindeki toplam elektron sayısının 50 olduğu bilinmektedir.

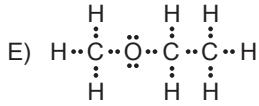
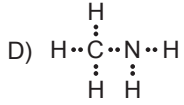
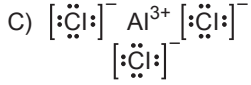
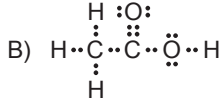
X atomunun nötron sayısı, proton sayısından bir fazla olduğuna göre X'in izotop atomuna ait nükleon sayısı aşağıdakilerden hangisi olamaz?



- A) 29 B) 30 C) 31 D) 32 E) 33

10. Aşağıdaki bileşiklerden hangisinin Lewis elektron nokta gösterimi yanlış verilmiştir?

(₁H, ₆C, ₇N, ₈O, ₁₂Mg, ₁₃Al)



11. • Elektrik akımını iletir.
• Serbest hareketli elektron denizi ile çevrilmiş pozitif yüklü katyonlar bulunur.
• Kristal katı sınıfında yer alır.

Bazı özellikleri sıralanan katı türü aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Amorf katı
B) İyonik katı
C) Moleküler katı
D) Kovalent katı
E) Metalik katı



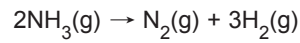
12.

Karışım	Ayırma Yöntemi
I. Tuzlu su	a. Ayrımsal Damıtma
II. Yağ-Su	b. Kristallendirme
III. Kolonya	c. Ayırma Hunisi

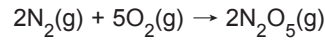
Numaralanmış karışımlarla ayırma yöntemi eşleştirmesi aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) I. a B) I. b C) I. c
II. b II. c II. b
III. c III. a III. a
- D) I. b E) I. a
II. a II. c
III. c III. b

13. Amonyak gazının uygun koşullarda parçalanma denklemi aşağıda verilmiştir.



bu tepkimeye göre 51 gram amonyak gazının tamamının parçalanmasıyla oluşan azot gazı,



denklemine göre %40 verimle yeterince oksijenle yakılmaktadır.

Buna göre tepkime sonunda oluşan N_2O_5 gazının mol sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

(H: 1 g/mol, N: 14 g/mol)

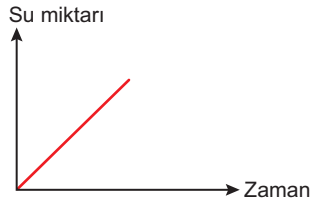
- A) 3 B) 1,5 C) 1,2 D) 0,6 E) 0,3

14. Normal koşullarda 6,72 litre hacim kaplayan hidrojen gazındaki atom sayısı kadar atom içeren SO_3 gazı kaç gramdır?

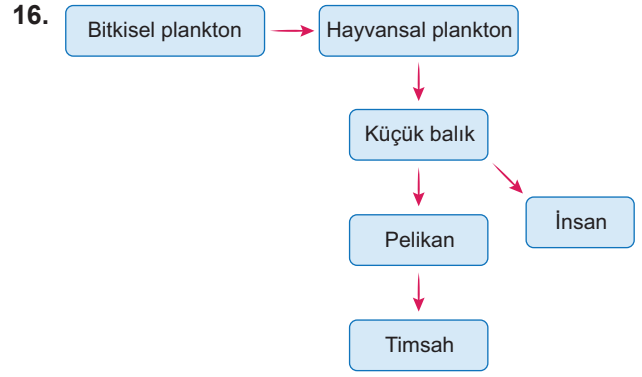
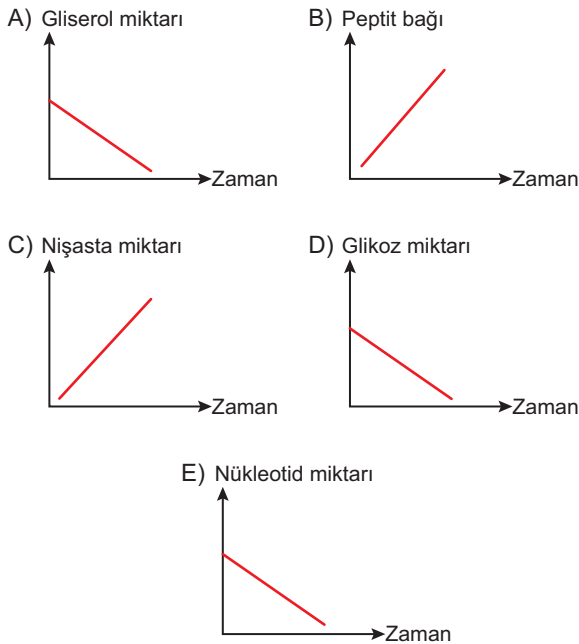
(H: 1 g/mol, O: 16 g/mol, S: 32 g/mol)

- A) 4 B) 8 C) 12 D) 16 E) 20

15. Aşağıda verilen grafik bir hayvan hücresinde zamanla oluşan su değişimini göstermektedir.



Buna göre bu hücrede meydana gelecek değişikliklerle ilgili aşağıda verilen grafiklerden hangisi doğru olamaz?



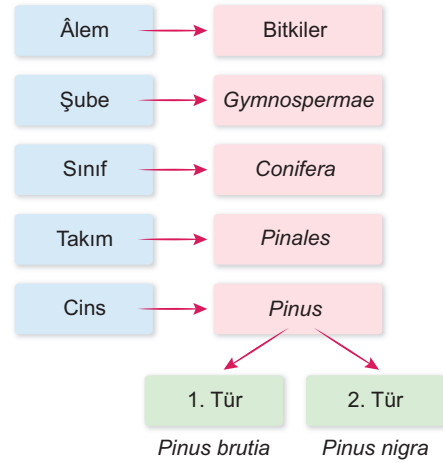
Yukarıdaki besin zincirine göre,

- Bitkisel planktondan insana doğru biyoenerji giderek azalır.
- Pelikandan bitkisel planktona doğru gidildikçe dokularda biriken toksik madde miktarı azalır.
- En az biyokütleyle sahip olan canlı insandır.

İfadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

17. Kızıl çam ile kara çamın filogenetik sınıflandırması aşağıda verilmiştir.



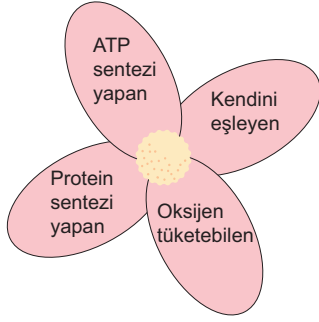
Buna göre,

- Pinus nigra* türünden bitkiler âlemine gidildikçe ortak özellik artar.
- Hem ortak özelliklerin hem de çeşitliliğin en fazla olduğu birim *Gymnospermae*'dir.
- Pinus brutia* ile *Pinus nigra* aynı cinse aittirler.

İfadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

18. Aşağıdaki çiçeğin yapraklarında X organeline ait özellikler verilmiştir.



Buna göre "X" organeli aşağıda verilenlerden hangisidir?

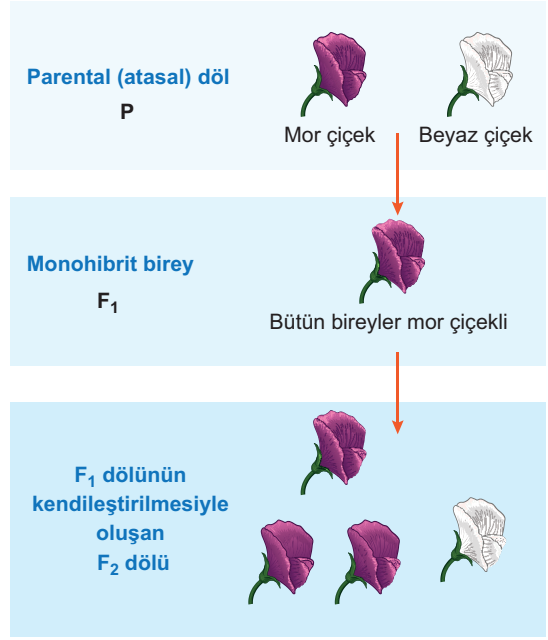
- A) Ribozom B) Golgi aygıtı
C) Kloroplast D) Mitokondri
E) Endoplazmik retikulum

19. Mitoz, hücrenin düzenli olarak bölünmesi olayıdır.

Aşağıda verilen açıklamalardan hangisi mitozun biyolojik önemi olarak değerlendirilemez?

- A) Hücre sayısının artırılması
B) Kromozom sayısının sabit tutulması
C) Yıpranan dokuların onarılması
D) Çeşitliliği sağlayarak evrim hızının artması
E) Genetik bilginin tam ve düzenli olarak sonraki hücrelere aktarılması

- 20.



Yukarıdaki şekilde bir karakter ile ilgili genin farklı alelleriyle sahip homozigot bireylerin çaprazlanması ile oluşan oğul dölleri (F_1) kendileştirilmesi sonucu yeni oğul dölleri (F_2) oluşur.

Oluşan tüm yeni oğul dölleri (F_2) arasında;

- X. dominant fenotipli,
Y. heterozigot genotipli,
Z. homozigot dominant genotipli

bireylerin oluşma olasılıklarının çoktan aza doğru sıralanması aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) $X > Y > Z$ B) $X > Z > Y$ C) $Y > X > Z$
D) $Y > Z > X$ E) $Z > Y > X$



Branslar Karması

TYT KRALLAR KARMASI 8'Lİ DENEME SINAVI



6000123465846